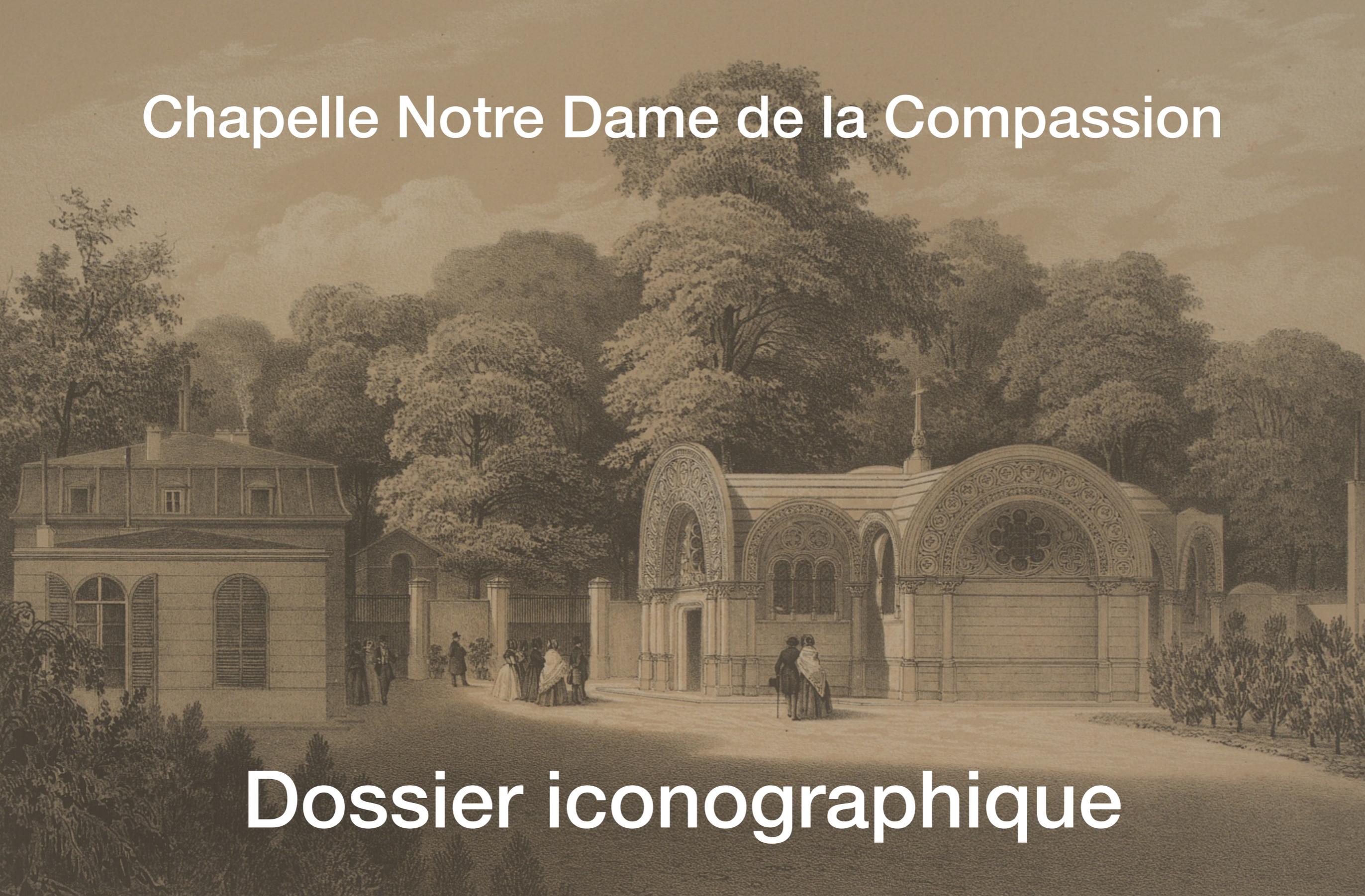
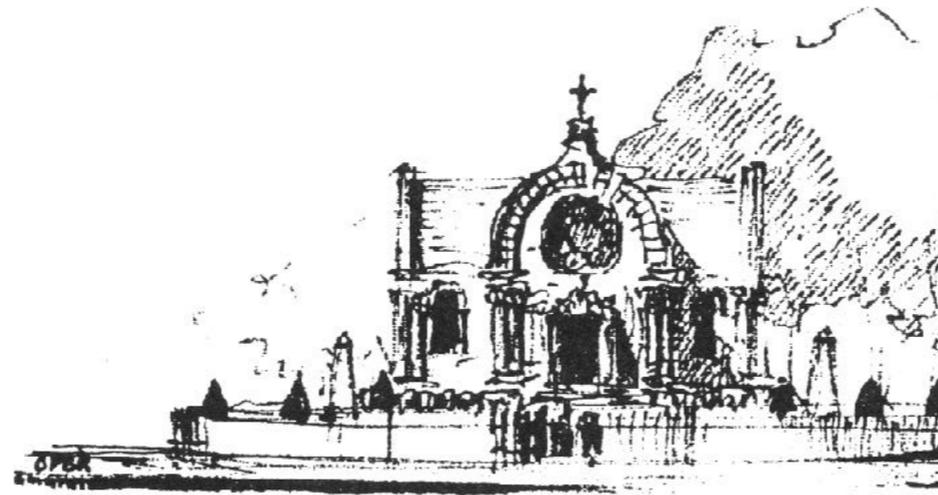


Chapelle Notre Dame de la Compassion



Dossier iconographique



Plans et cadastres

présentation chronologique

Plan cadastral de Neuilly, 1848



https://archives.hauts-de-seine.fr/ark:/74903/vta1f02524f81c8633e/img:AD092CA_051_3P1_NEU_21

Plan cadastral de Neuilly, 1865

Archives départementales des hauts de Seine <https://archives.hauts-de-seine.fr/>



Tableau d'Assemblage du Plan Cadastral parcellaire de la Commune de Neuilly, 1/5000. 1865

https://archives.hauts-de-seine.fr/ark:/74903/vtad39a1bd50148891a/img:AD092CA_051_3P1_NEU_02

Plan cadastral de Neuilly, 1865

Archives départementales des hauts de Seine <https://archives.hauts-de-seine.fr/>



Zoom sur tableau d'assemblage, [1865]-1929, 1/5000. 1865

https://archives.hauts-de-seine.fr/ark:/74903/vtad39a1bd50148891a/img:AD092CA_051_3P1_NEU_02

Plan de la ville de Neuilly-sur-Seine, 1870



Plan de la ville de Neuilly-sur-Seine. 1870.

dressé et gravé,
par ordre de M. Charles Ybry,
maire,
par M.M. P. Dubois et A. Brindot,
ingénieurs-géomètres

1 : 2500

Paris : Impr. Lemercier, 1870

1 plan : en coul. ; 124,80 x 176 cm.

Sous-série 5Fi

Cote 5FI/NEU_1

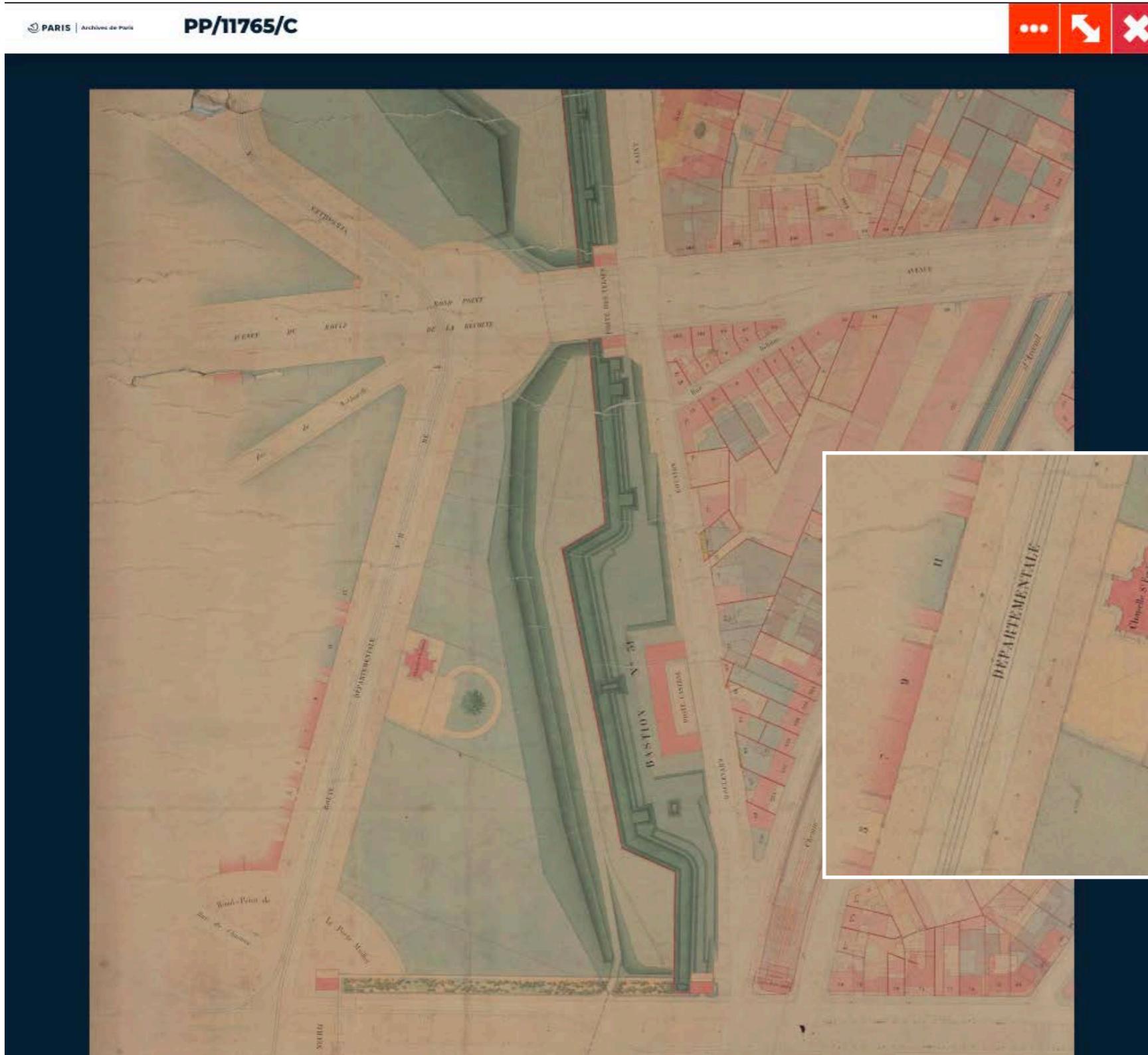
<https://opendata.hauts-de-seine.fr/explore/embed/dataset/fr-229200506-cartes-et-plans-anciens/>

Plan de la ville de Neuilly-sur-Seine, 1870



<https://opendata.hauts-de-seine.fr/explore/embed/dataset/fr-229200506-cartes-et-plans-anciens/>

Plan parcellaire municipal de Paris (fin du XIXe) Archives de Paris



Plan parcellaire municipal de Paris (fin du XIXe)

65e quartier

Ternes

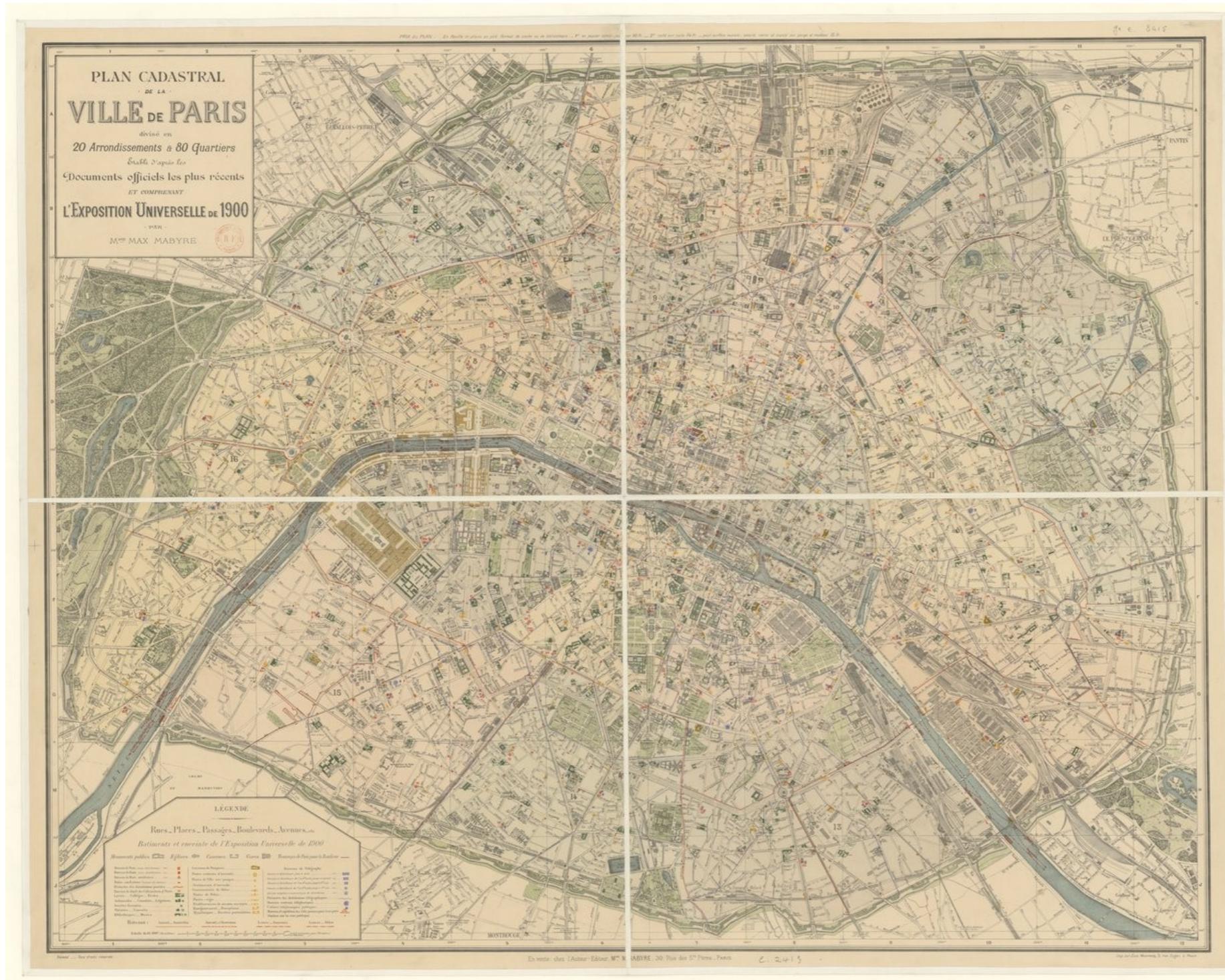
109e feuille

échelle : 1/500e

Côte : PP/11765/A



Plan cadastral de la ville de Paris, 1900



Plan cadastral de la ville de Paris établi d'après les documents officiels les plus récentes et comprenant l'Exposition universelle de 1900, par Mme Max Mabyre

Échelle(s) : 1:10 000

Publication :
Paris : l'auteur, [1898]

Description matérielle :
1 file ; 120 x 95 cm

Auteur(s) : Mabyre, Maxime (18..-19.. ;
madame). Auteur du texte

Typologie : Carte

Identifiant de la notice : ark:/12148/
cb407094468

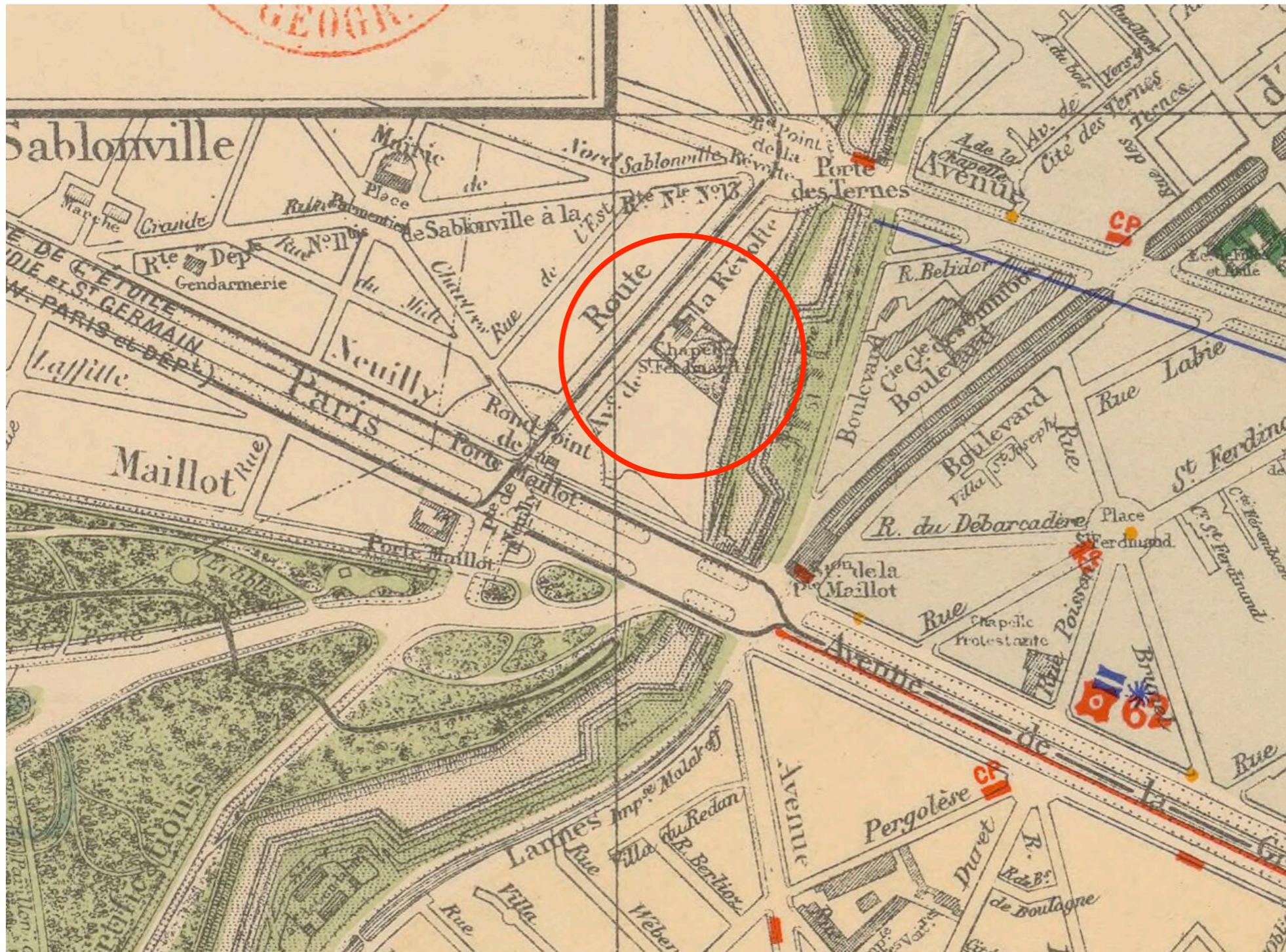
Notice n° : FRBNF40709446

<http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb407094468>

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

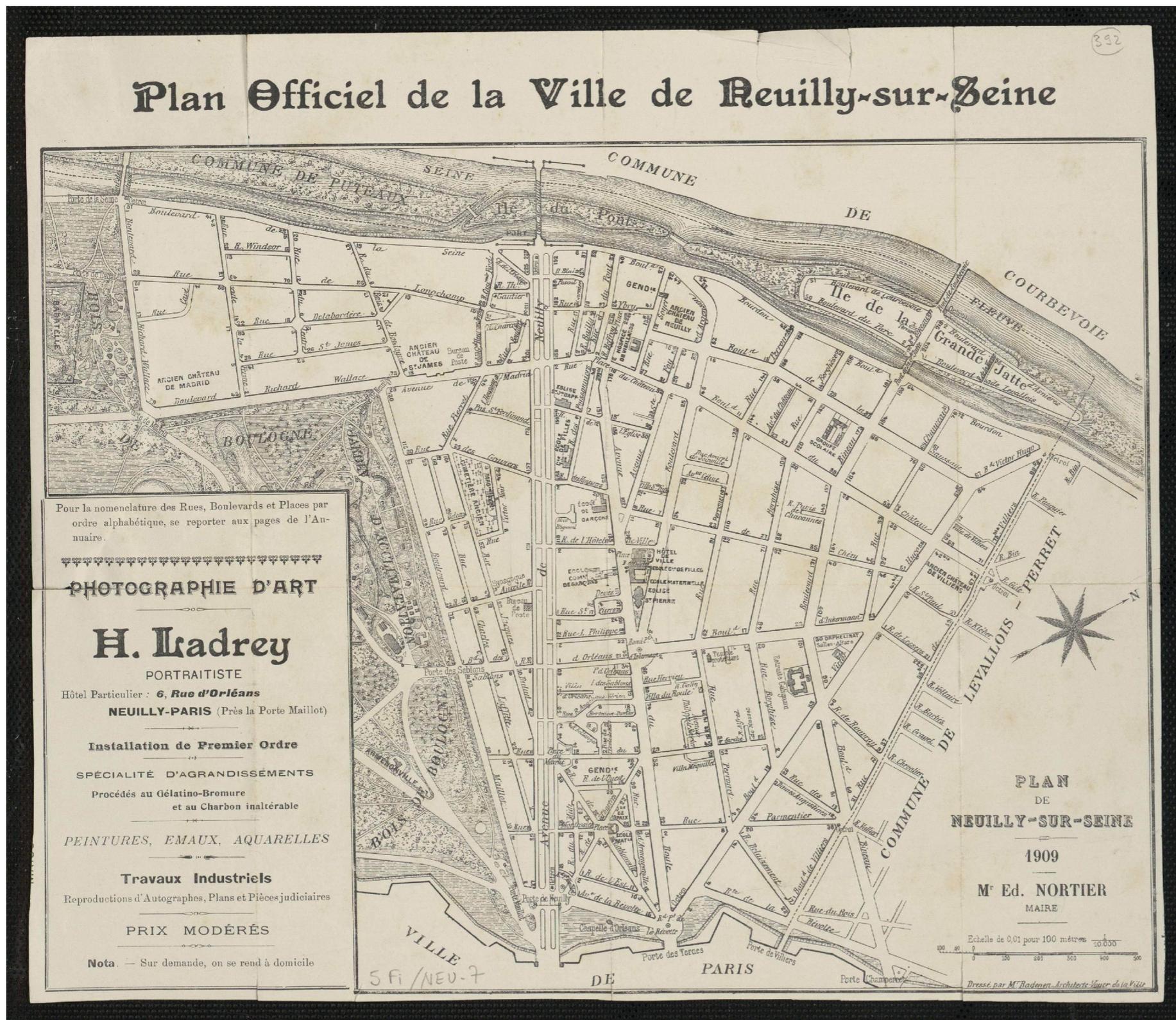
Plan cadastral de la ville de Paris, [...] 1900

Plan cadastral de la ville de Paris, 1900



Zoom sur Plan cadastral de la ville de Paris, [...] 1900

Plan officiel de la ville de Neuilly sur Seine, 1909



Plan officiel de la ville de Neuilly-sur-Seine. 1909.

M. Radenen, architecte-voyer de la ville

M. Ed. Nortier, maire

1 : 10 000 e

30 x 35 cm

Date: 1909

Côte : :5FI/NEU_7

Pour la nomenclature des Rues, Boulevards et Places par ordre alphabétique, se reporter aux pages de l'Annuaire.

PHOTOGRAPHIE D'ART

H. Ladrey

PORTRAITISTE

Hôtel Particulier : **6, Rue d'Orléans**

NEUILLY-PARIS (Près la Porte Maillot)

Installation de Premier Ordre

SPECIALITÉ D'AGRANDISSEMENTS

Procédés au Gélantino-Bromure
et au Charbon inaltérable

PEINTURES, EMAUX, AQUARELLES

Travaux Industriels

Reproductions d'Autographes, Plans et Pièces judiciaires

PRIX MODÉRÉS

Nota. — Sur demande, on se rend à domicile

PLAN DE NEUILLY-SUR-SEINE

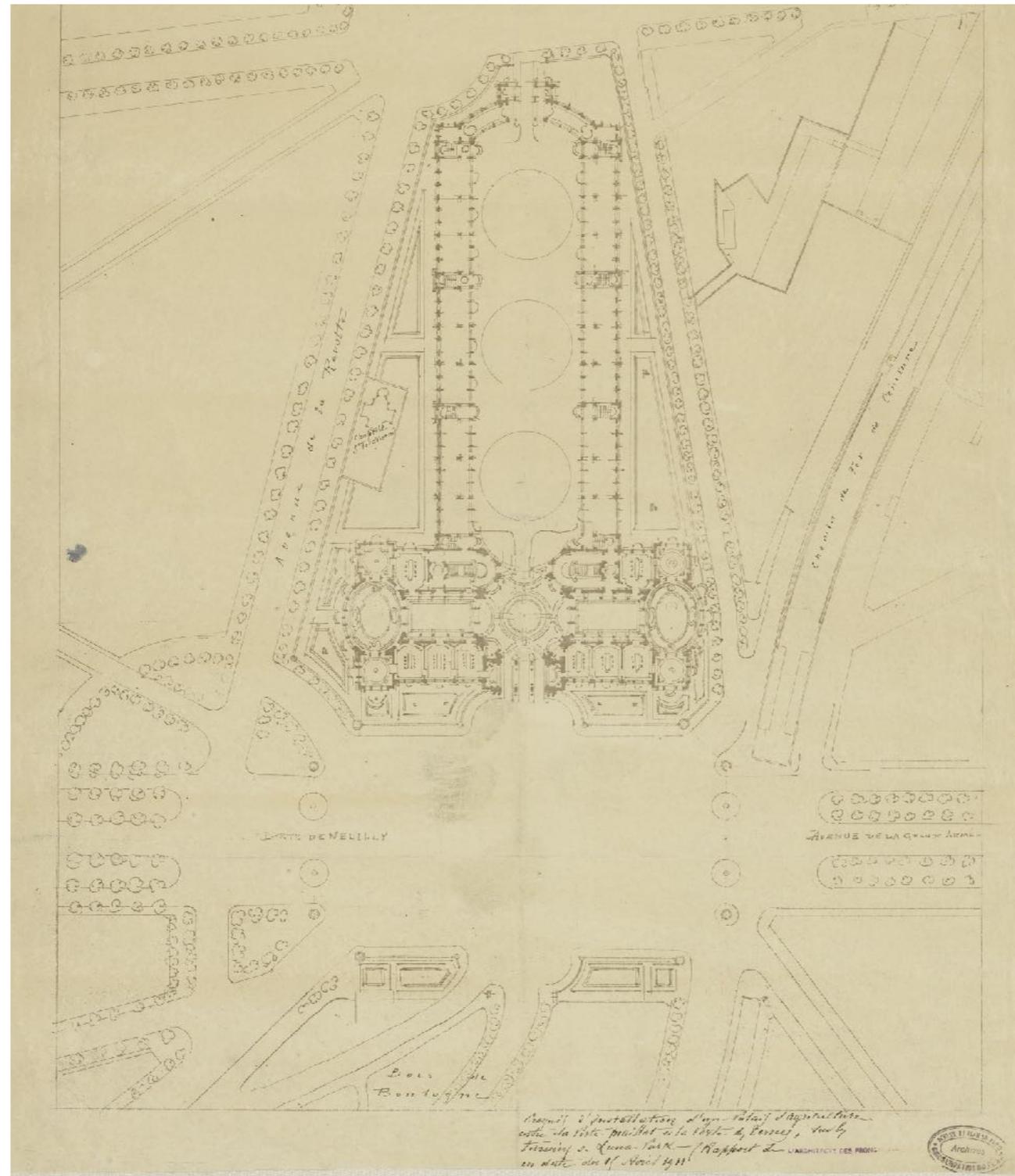
1909

M^r Ed. NORTIER
MAIRE

Echelle de 0,01 pour 100 mètres

Dressé par M^r Radenen, Architecte-Voyer de la Ville

Croquis d'installation d'un Palais d'Agriculture, 1911



Croquis d'installation d'un Palais d'Agriculture entre la Porte Maillot et la Porte des Ternes, sur les terrains de Luna Park.

Rapport de l'architecte des Promenades

en date du 15 avril 1911

1911

1 plan ; 415 x 580 mm

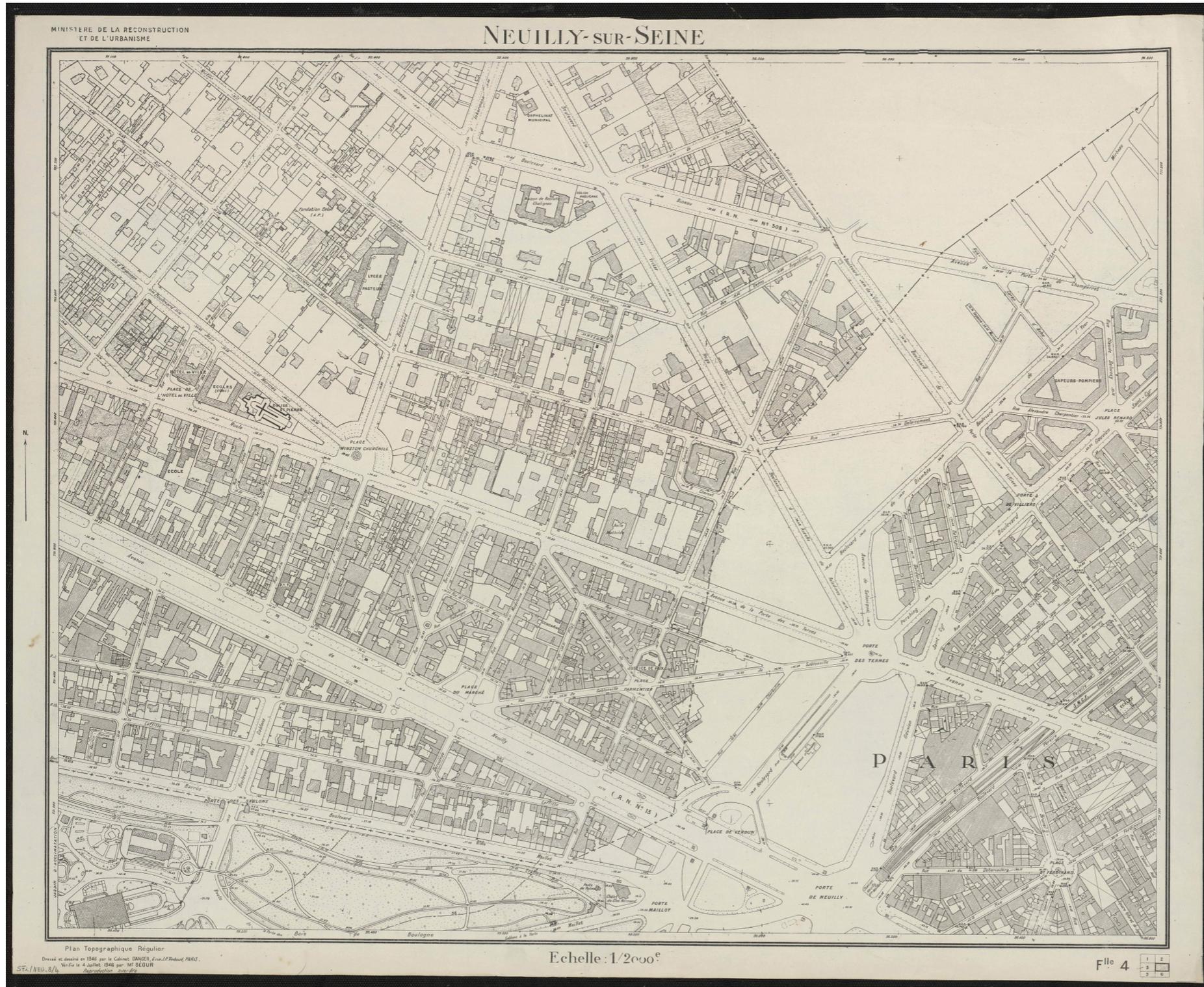
Bibliothèque Historique de la Ville de Paris

Cote de l'exemplaire numérisé

G 472

<https://bibliotheques-specialisees.paris.fr/ark:/73873/pf0000855875>

Topographie de Neuilly-sur-Seine, 1946



Neuilly-sur-Seine. 1946.

Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme; dressé et dessiné par le cabinet Danger

1:2000.

1946

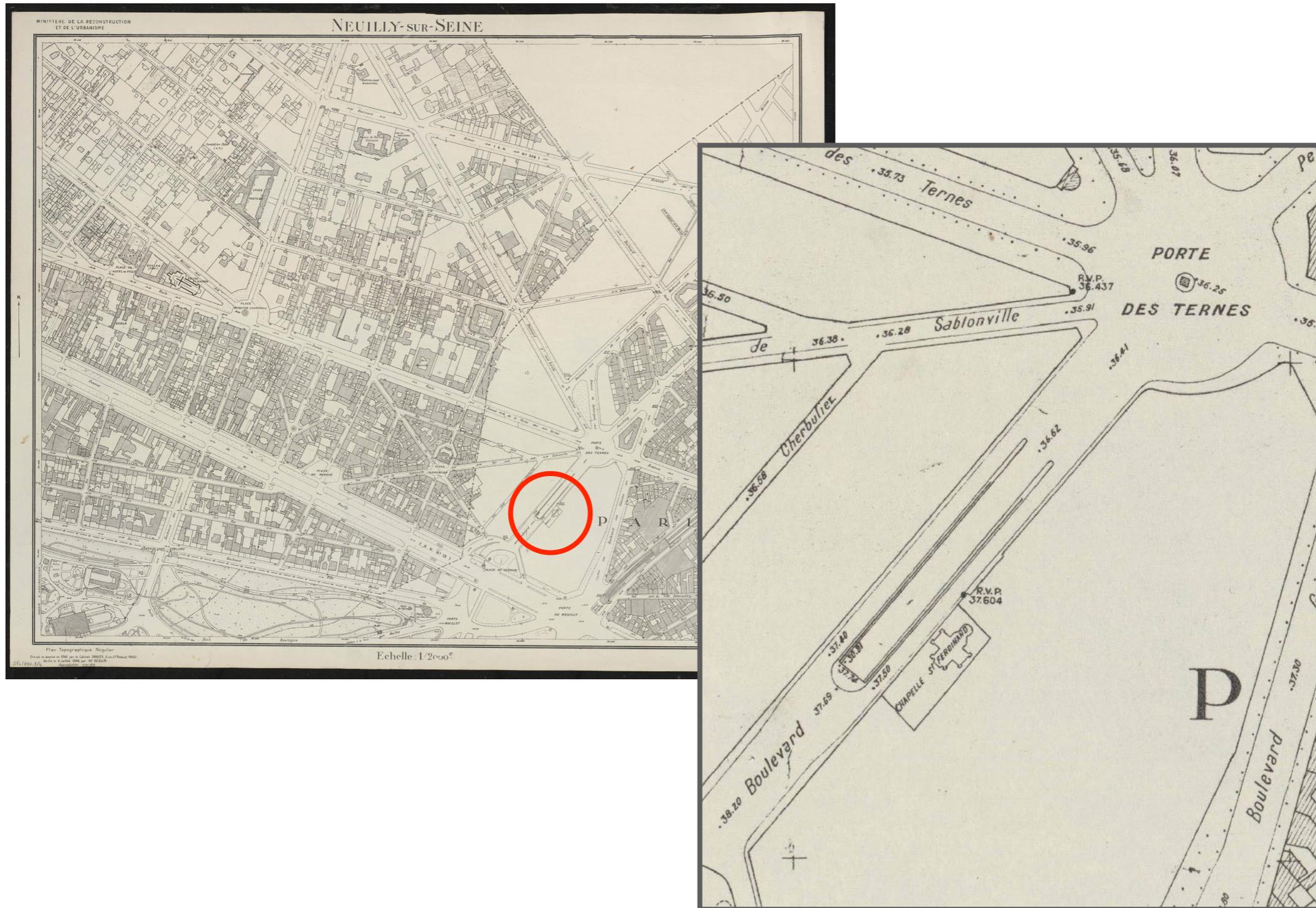
Feuille 4

topographique : en n. et b. ;

74,5 x 91,2 cm

Cote: 5FI/NEU_8/4

Topographie de Neuilly-sur-Seine, 1946



Plan de circulation de Neuilly-sur-Seine, 1978

HYDROTHERAPIE
JET MASSAGE
KINESIOTHERAPIE
SAUNA

Professeurs diplômés donnant cours :
gymnastique sur plans inclinés,
danse classique, danse relaxe,
yoga, culture physique.

CLUB DE BAGATELLE
95, Rue Charles-Lafitte, 92 NEUILLY • Tél. 722.28.72
Renseignements : 9 h à 12 h et 15 h à 19 h (E-6)

SOCIÉTÉ D'URBANISME DE LA SEINE
S.U.S.
9, Rue Frédéric-Bastiat
75008 PARIS • Tél. 723.44.86

Collecte - Evaluation
Process de transfert d'ordures
mécaniques - Spécialiste de la collecte
hermétique intégrale

SILVER
Agence Immobilière
Spécialisée en Rénovation
Entreprise Générale Intégrée

Salle d'Exposition
• Nombreuses Références
Tous Travaux de Décoration
31, Av. Charles-de-Gaulle
92200 NEUILLY
746.06.20 + (E-8)

LA CAPITAINE
Restaurant
STATION RER DEFENSE
Réservation : 788.02.95

DESSANGE NEUILLY

**SALON DE COIFFURE
ET BOUTIQUE DE PRÊT-À-PORTER**
84, Avenue Charles-de-Gaulle - 92200 NEUILLY
Téléphone : 747.83.83
Ouvert le Lundi (E-7)

RESTAURANT
Le Blason
Mets - Carte
Cuisine Française
211 bis, Av. Charles-de-Gaulle
92200 NEUILLY-SUR-SEINE
Tél. 746.90.22

NEUILLY Immobilier
Pour toutes vos transactions
immobilières
144, Av. Charles-de-Gaulle
92200 NEUILLY
Tél. 747.53.47 / 83.63.54.89
ACHAT • VENTE • LOCATION
TROUVET GILBERT (E-6)

BHMAQUETTES
Un grand choix de modèles
réduits et r/c
• avions
• bateaux
• autos
• motos

3, Rue Franklin, 75016 Paris Métro : Passy
Téléphone : 224.83.17 (E-6)

5 FI/NEU_10

**PLAN DE CIRCULATION
NEUILLY-SUR-SEINE**
Progr. Ch. Couturier

JACKY PUCE (G-9)
De la naissance à l'adolescence
20, Rue Madeleine Michéris
92200 Neuilly-sur-Seine R.C. PARIS 9 315 458 497
Tél. 747.06.03

Etoile Sanitaire J.C. Cochi
EXPOSITION DE CUISINES
• Couverture • Plomberie • Chauffage
• Renovation d'appartements • Carrelages
• Maçonnerie • Agencement de cuisines
32, Rue Poncetel, Paris-17^e Tél. 622.59.89

b.r.v. consultec
Ingénieurs
Conseils
Architectes

Pour vos réceptions d'affaires
ou mondaines
les nouveaux Salons du
«PRE CATELAN»
Direction **LE NÔTRE**
Bois de Boulogne - Paris-16^e
Tél. 524.55.58
(A-5) Restaurant ouvert toute l'année

Apprendre SEUL le bridge, et de façon vivante,
avec possibilité
OUT avec Bridge-o-Phone Le Bridge sur Minicassettes
Vous apprenez, vous vous entraînez en jouant REELLEMENT
en vous amusant
Série INITIATION, PERFECTIONNEMENT et ENTRAÎNEMENT
à domicile ou Paris-Saint
Renseignements : BRIDGE-O-PHONE, 12 Rue du Helder, 75009 Paris
Téléphone : 246.67.50

esam design
école supérieure des arts modernes
enseignement privé
esthétique contemporaine et design
formation d'artistes-décorateurs et d'architecture intérieure
formation de dessinateurs d'art graphique et publicitaire.
Jeunes gens et jeunes filles - Promotion en 3 années.
Âge limite d'admission 21 ans.
Aptitudes nécessaires pour le dessin et les arts décoratifs.
Centre d'information de l'esam
86, rue de la Pompe - 75016 Paris - Tél. : 504.86.15 et 504.86.51
Documentation sur demande

Voitures-Paris-Monceau
concessionnaire LEXUS à Neuilly-sur-Seine
TOUS LES DERNIERS MODELES
Astin Morris - Jaguar - Rover - Triumph - Innocent
Land-Rover - Range-Rover
35, Rue Paul-Valéry, 75016 PARIS Tél. 501.67.05

«Un grand coiffeur
à Neuilly» (H-6)
SAINT GILLES
137, Avenue du Roule - NEUILLY
Tél. 745.11.93

NN Hôtel CHARLEMAGNE • NN
15, Rue Boutard - 92200 Neuilly-sur-Seine
Près du Bois de Boulogne et du Rond-Point de la Défense
Métro : Pont de Neuilly - Sortie Côté rue Longchamp
Station Autobus et Taxi (F-3)
Téléphone : 624.27.63
English spoken • Mann spricht deutsch

Sablons Coiffure
Christine
HAUTE-COIFFURE
Finesse - Manucure
Brushing - Manucure
Soin du Cheveu
Spécialité tendre mèches
92200 NEUILLY
Tél. 624.54.37 (E-8)

La Dégriefferie
Grandes Marques
de Vêtements
Hommes et Femmes
Dégrieffés
66, Av. Ch.-de-Gaulle
92200 NEUILLY
Tél. 747.49.71 (E-8)

Cet emblème qui se trouve sur tous les produits
est le symbole de la haute qualité des produits
PROCTER & GAMBLE France
ARIEL - DASH - BONUX - Maiti
BONUX Machine - TIDE - LAVA
MOTIV - LENOR - SPIC - M. PROPRE
CAMAY - MONSAVON - MONSAVON
Boll raser - et les nouvelles couches-
culottes PAMPERS.

AIR FRANCE
AGENCE
PORTE MAILLOT
TEL. 758.20.05

CHARTRES ANTIQUITÉS
ROGER MOHR
EXPERTISES
VENTE - ACHAT - MEUBLES ANCIENS
OBJETS D'ART - TABLEAUX
Ouvert de 10 h à 12 h et de 15 h à 19 h 30
35, Rue de Chartres
92200 NEUILLY-SUR-SEINE
Tél. : 722.39.91 (H-9)

Pour l'aménagement
de votre cuisine...
...un spécialiste
MODULIS
13, RUE BROCHANT
75017 PARIS
Tél. 627.80.30 • 627.46.98
Devis gratuit
sur simple appel téléphonique

Les Artisans
d'Art
du Palais
des Congrès
de Paris
Exposition Venir
permanente
de 11 h à 20 h
Sole • Poterie • Bijoux
Luminaires • Tissage • Laques
Cuir • etc.
2, Place de la Porte-Maillet
75017 Paris • Tél. 758.23.39
The Best Handicraft

La Maiella
Restaurant Pizzeria
On y mange à l'italienne...
Goûtez la différence
54, Rue Villiers - Levallois-Perret
(Limite Neuilly-Levallois)
Autobus 174 - 83 - 82
Tél. 758.58.46
Ermanno et André vous y
réservent le meilleur accueil
Ouvert tous les jours (E-6)

NEUILLY-COURSES
745 54 00
(3 lignes groupées)
25 heures sur 24!! 8 h 30 à 19 h 30 (H-3)

Ne de Djerba (H-3)
Chez ARON
9, Rue Paul-Chatrouse,
92200 Neuilly-sur-Seine
624.86.23

NEUILLY INVESTISSEURS
153, Av. Charles-de-Gaulle,
Chambres individuelles,
studios, 2 et 3 pièces.

NEUILLY RESIDENTIEL
32, rue Victor-Noir
2, 3 et 4 pièces.

Neuilly 153
Bureau de vente : 32, rue Victor-Noir
du lundi au samedi de 11 h à 18 h • Tél. 745.75.24
semic
198 91 71

Librairie «COSMOS 2000»
Nouvelle Librairie Spécialisée
Science - Fiction • Fantastique • Bandes Dessinées
17, Rue de l'Arc-de-Triomphe, 75017 Paris - Tél. 380.30.74
(Ouvert de 14 h 00 à 19 h 30)

LA HAUTE FIDÉLITÉ «PATHE MARCONI»
pour les SPECTACLES, les PRODUCTIONS
CABARETS et DISQUES DIRECTS de U.S.A. et G.R.
CABARETS VÉRIQUES HAUT DE GAULE
Sté C.M.D. (E-6)
49, Av. Ch.-de-Gaulle Tél. 637.29.76

Cadre rustique • Grillades Feu de Cheminée • Musique d'ambiance
Vin du Terroir et d'Alsace
RESTAURANT «LE CHALET»
14, Rue du Commandant Pilot - 92200 Neuilly-sur-Seine
Spécialités : Fondues - Tél. 624.03.11 Ouvert jusqu'à Minuit
Savoisarde et Bourguignonne. (H-9) Fermé le Dimanche

La Charcuterie Guillouard
se tient à votre disposition à NEUILLY-SABLONS
pour vous présenter son grand choix de produits
très variés sur la place du marché
tous les mercredi, vendredi et dimanche

POMPES FUNEBRES REUNIES
49, Av. de la République - Neuilly-sur-Seine
111, Avenue du Roule - 92200 NEUILLY
Tél. 62.61.15 et 626.54.84
Service de nuit et dimanche : 026.01.15
Organisation d'obsèques à domicile

CREPERIE L'EPAGNEUL BRETON
Toutes Spécialités de Crêpes Fines (H-9)
Salées et Sucrées
22, Rue Paul-Chatrouse - NEUILLY 745.72.95

APPELEZ
747-02-20
INFORMATIONS TELEPHONEES
NEUILLYPHONE INFO

CITROËN NEUILLY
SUCCURSALE
124, AVENUE DU ROULE (G-5)
747.11.22

Plan de circulation de Neuilly-sur-Seine

Ch. Couturier

44 x 61 cm

Verso : blason du syndicat
d'initiative et publicités
d'entreprises.

Date: 1978

Cote : 5FI/NEU_10

Plan de circulation de Neuilly-sur-Seine, 1978

Emplacement après déplacement

Zoom sur plan de circulation de Neuilly-sur-Seine

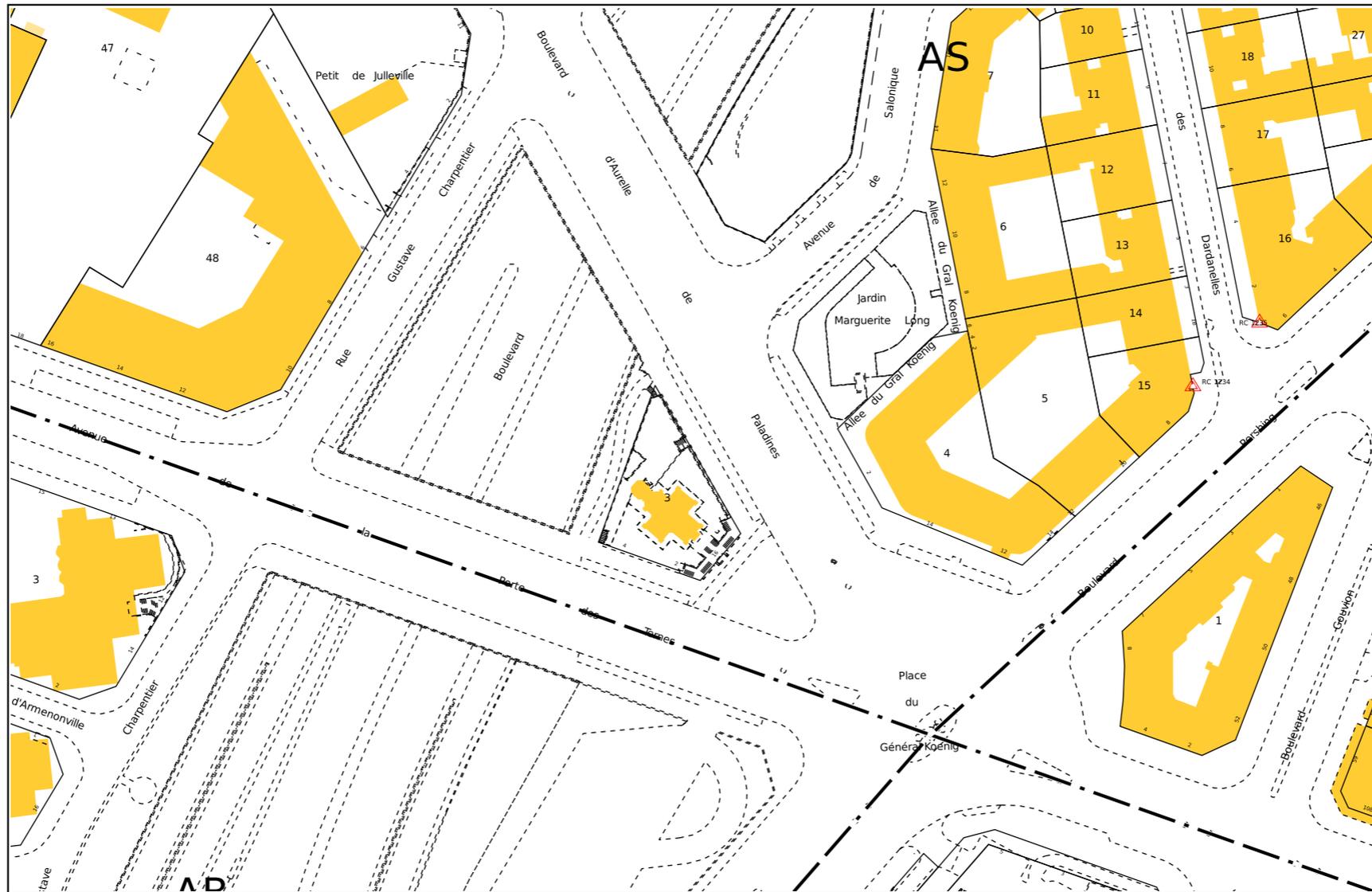
The image displays a detailed 1978 circulation plan of Neuilly-sur-Seine, France. The map is overlaid with a grid labeled A through N horizontally and 1 through 11 vertically. A red circle highlights a specific area on the map, which is magnified in a separate inset on the right. The inset shows a close-up of the intersection of 'BOULEVARD SALONIQUE' and 'BOULEVARD PERSHING', with a red circle around a specific location. The map includes street names, landmarks like 'PORTES DES TERMES', and symbols for metro stations and parking. Surrounding the map are numerous advertisements for local businesses, including real estate, restaurants, and services. A handwritten note '5 FAINEV. 10' is visible at the top of the map area.

Advertisements:

- CLUB DE BAGATELLE:** 95, Rue Charles-Laffitte, 92 NEUILLY • Tél. 722.28.72
- JACKY PUCE:** 20, Rue Madeleine Michéris, 92200 Neuilly-sur-Seine • Tél. 747.06.03
- Etoile Sanitaire J.C. Cochi:** Exposition de cuisines, couverture, plomberie, chauffage, rénovation d'appartements, carrelages, maçonnerie, agencement de cuisines.
- b.r.v. consultec:** Ingénieurs Conseils Architectes
- «PRE CATELAN»:** Direction LE NÔTRE, Bois de Boulogne - Paris-16^e • Tél. 524.55.58
- esam design:** école supérieure des arts modernes
- Voitures-Paris-Monceau:** TOUS LES DERNIERS MODELES • 35, Rue Paul-Valéry, 75016 PARIS • Tél. 501.67.05
- «Un grand coiffeur à Neuilly» SAINT GILLES:** 137, Avenue du Roule - NEUILLY • Tél. 745.11.93
- Hotel CHARLEMAGNE:** 15, Rue Boutard - 92200 Neuilly-sur-Seine • Tél. 624.27.63
- Sablons Coiffure:** Christine, HAUTE-COIFFURE
- La Dégriefferie:** Grandes Marques de Vêtements
- PROCTER & GAMBLE France:** ARIEL - DASH - BONUX - Maiti
- AIR FRANCE:** AGENCE PORTE MAILLOT • Tél. 758.20.05
- CHARTRES ANTIQUITES:** ROGER MOHR, expertises
- MODULIS:** Pour l'aménagement de votre cuisine... un spécialiste
- La Maiella:** Restaurant Pizzeria
- CREPERIE L'EPAGNEUL BRETON:** Toutes Spécialités de Crêpes Fines
- APPELEZ 747-02-20:** INFORMATIONS TELEPHONEES NEUILLYPHONE INFO
- CITROËN NEUILLY:** Succursale, 124, AVENUE DU ROULE • Tél. 747.11.22

Cadastre actuel

<https://cadastre.gouv.fr/>



Service de la Documentation Nationale du Cadastre
82, rue du Maréchal Lyautey - 78103 Saint-Germain-en-Laye Cedex
SIRET 16000001400011

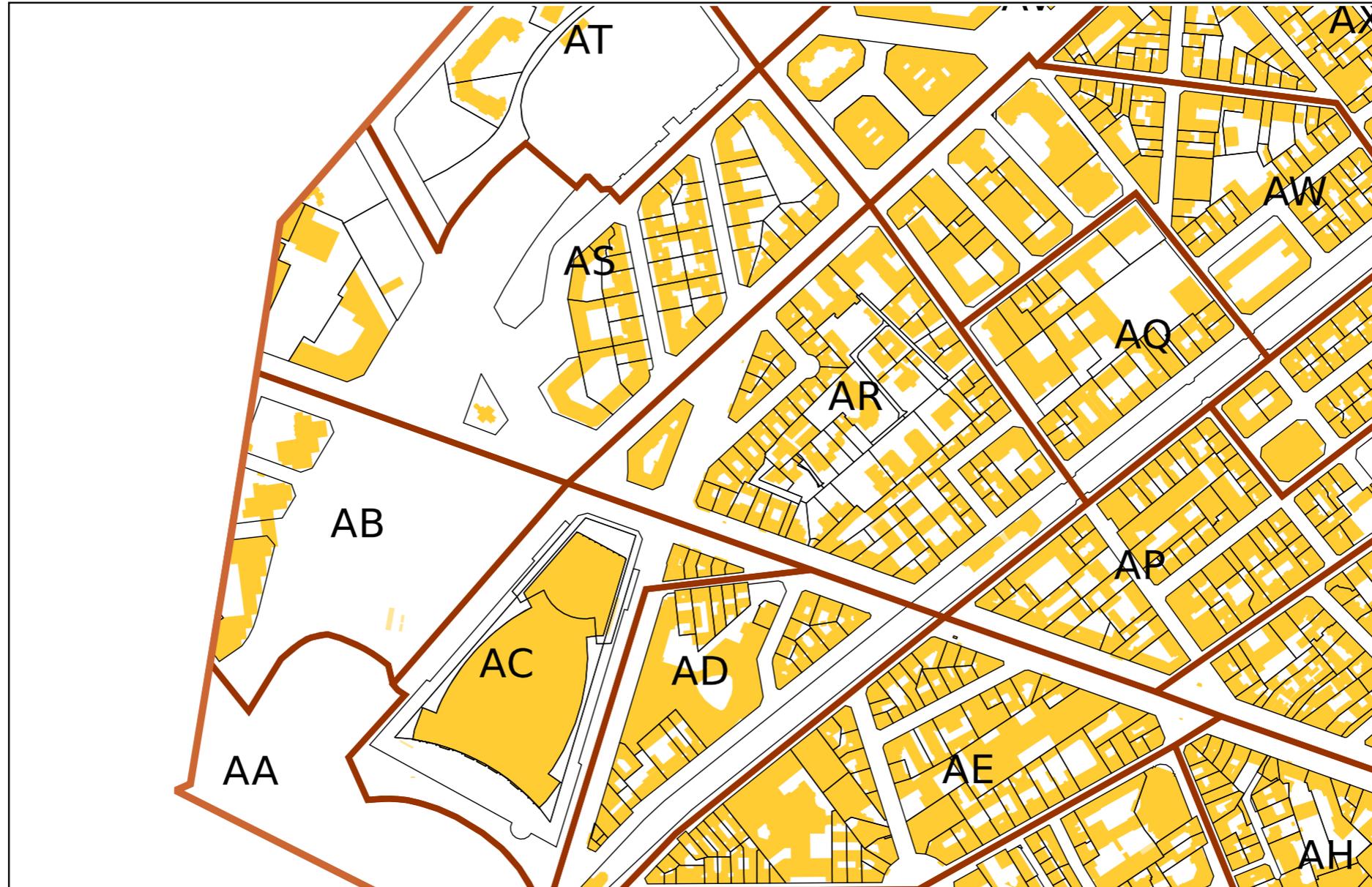
©2022 Direction Générale des Finances Publiques

Impression non normalisée du plan cadastral

https://cadastre.gouv.fr/scpc/imprimerExtraitCadastralNonNormalise.do?CSRF_TOKEN=QA1T-PT8Q-ZN4S-B5WK-BLVG-EZS7-U1U2-FOFD

Cadastre actuel

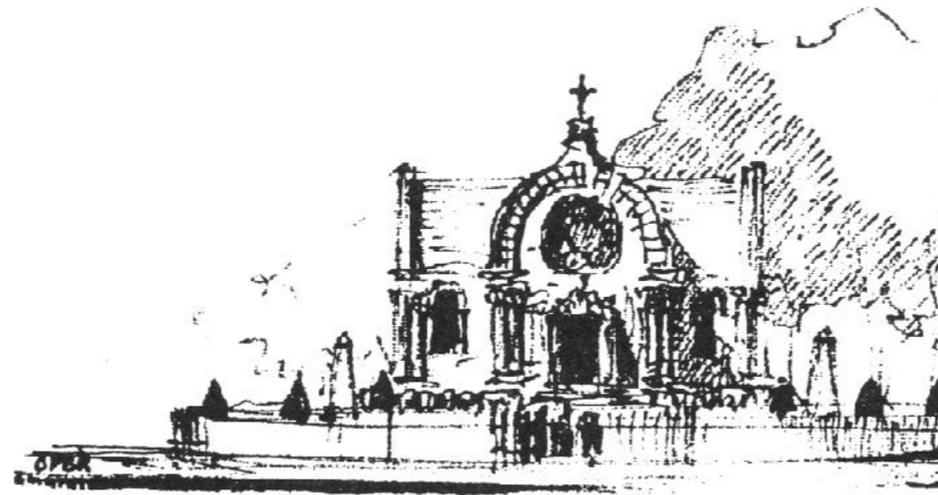
<https://cadastre.gouv.fr/>



https://cadastre.gouv.fr/scpc/imprimerExtraitCadastralNonNormalise.do?CSRF_TOKEN=QA1T-PT8Q-ZN4S-B5WK-BLVG-EZS7-U1U2-FOFD

Service de la Documentation Nationale du Cadastre
82, rue du Maréchal Lyautey - 78103 Saint-Germain-en-Laye Cedex
SIRET 16000001400011

©2022 Direction Générale des Finances Publiques



Vues en perspective, élévations et photos

(avant déplacement)

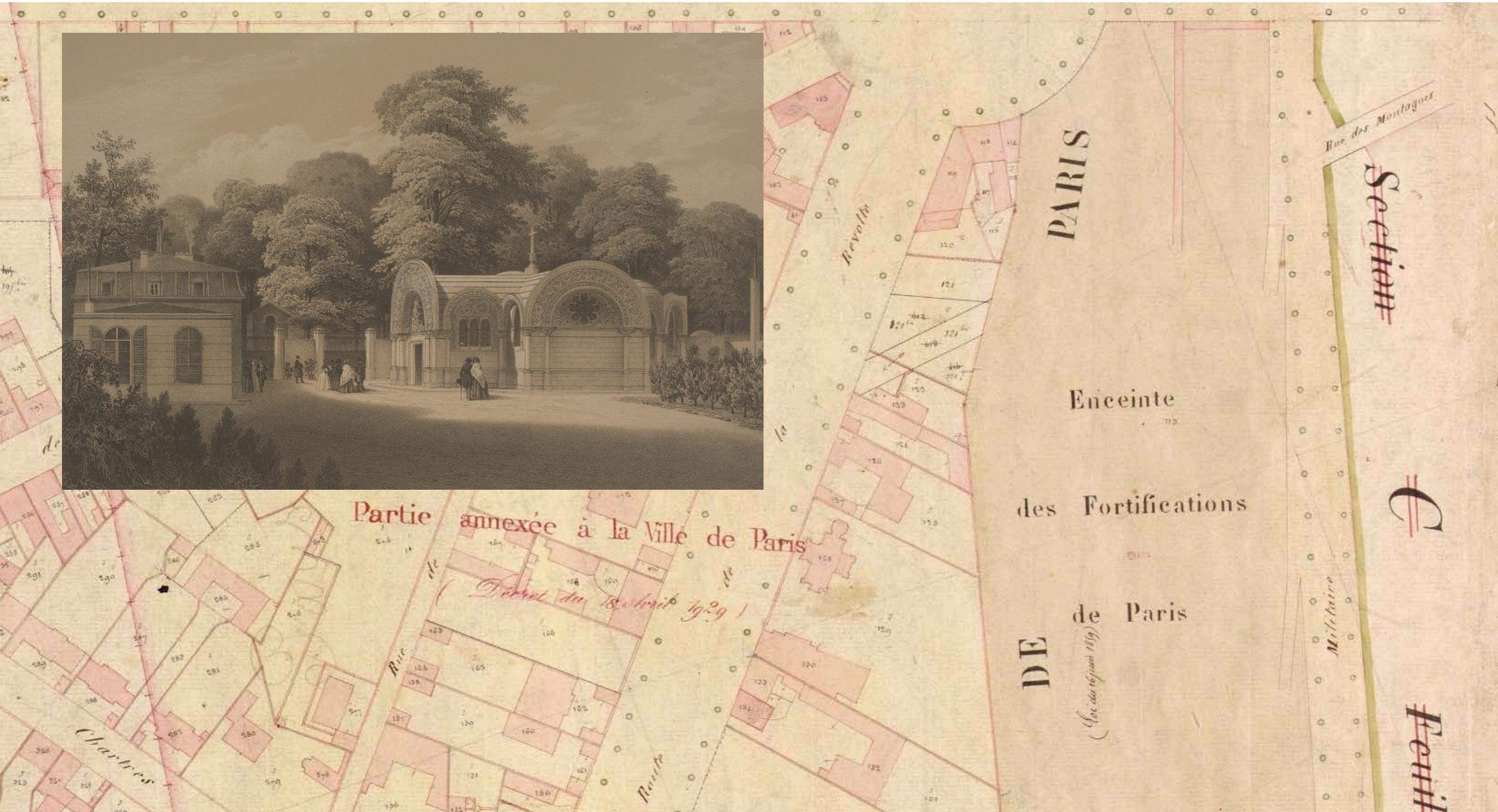
Vue en perspective entre 1843 et 1848

Gravure de la chapelle Saint-Ferdinand à Neuilly



J.-B. Arnont, Vue de la chapelle Saint-Ferdinand à Neuilly, gravure, Paris, publié par F. Sinneltt, 10 Rotonde, Passage Colbert. © Collection privée.

Comparaison perspective / Plan cadastral 1848



Vue en perspective en 1871

Gravure de la chapelle Saint-Ferdinand, 1871



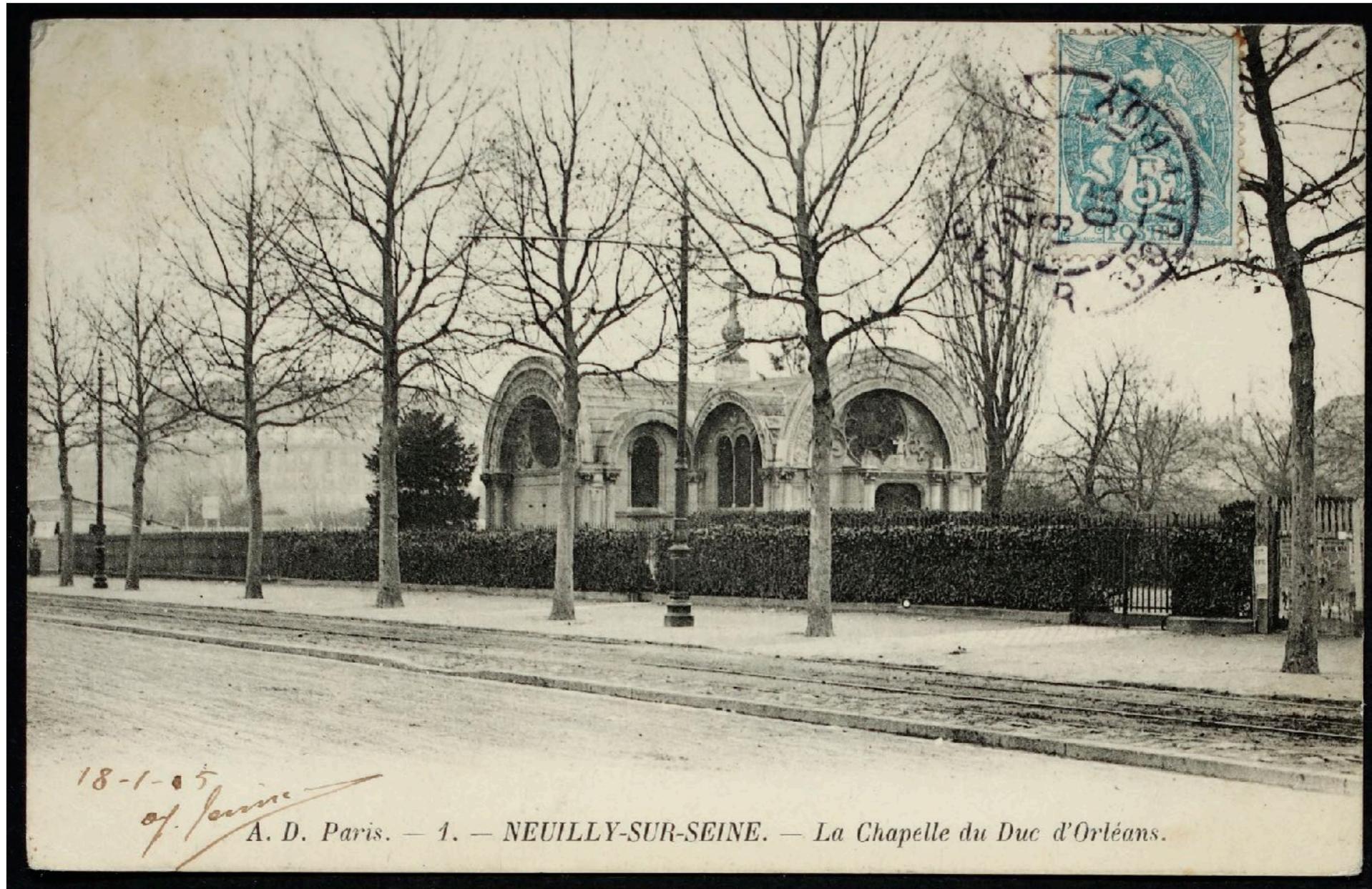
L'illustration, 18 novembre 1871, p. 336.

Comparaison perspective / Plan de la ville de Neuilly-sur-Seine, 1870



Carte postale de Neuilly

La Chapelle du duc d'Orléans, 1900



La Chapelle du duc d'Orléans

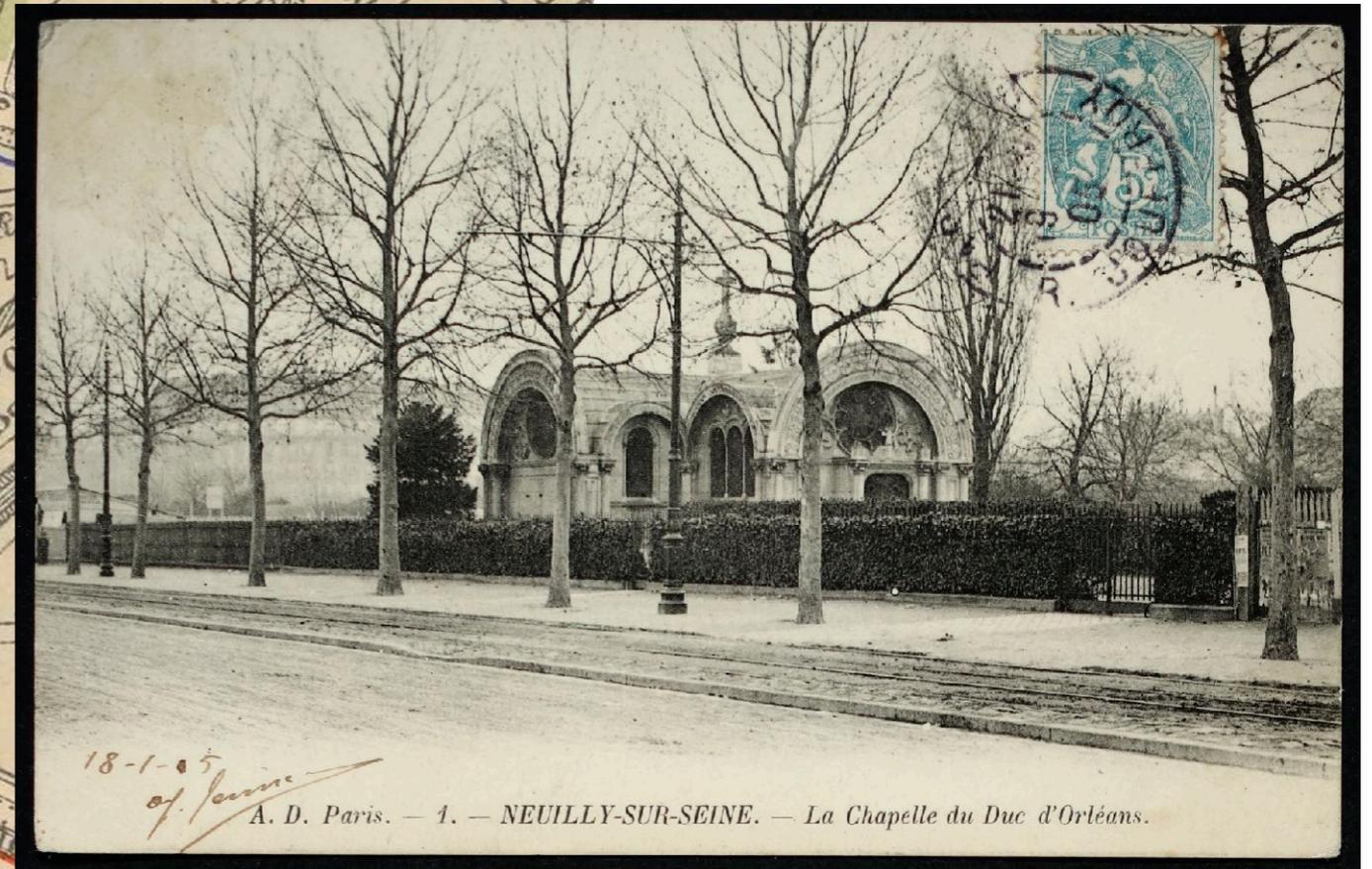
Identifiant : 9FI/NEU_104

Date : 1900

Carte postale

<https://archives.hauts-de-seine.fr/n/cartes-postales/n:297>

Comparaison plan cadastral de la ville de Paris, 1900 / carte postale



Carte postale de Neuilly

Chapelle Saint-Ferdinand, 1900



*Chapelle Saint-Ferdinand,
élevée à la mémoire du duc
d'Orléans mort par
accident sur la Route de la
Révolte, le 13 Juillet 1842*

Date : 1900

Identifiant : 9FI/NEU_100

<https://archives.hauts-de-seine.fr/n/cartes-postales/n:297>

Carte postale de Neuilly

Chapelle Saint-Ferdinand, 1900



<https://archives.hauts-de-seine.fr/n/cartes-postales/n:297>

Cartes postales de Neuilly

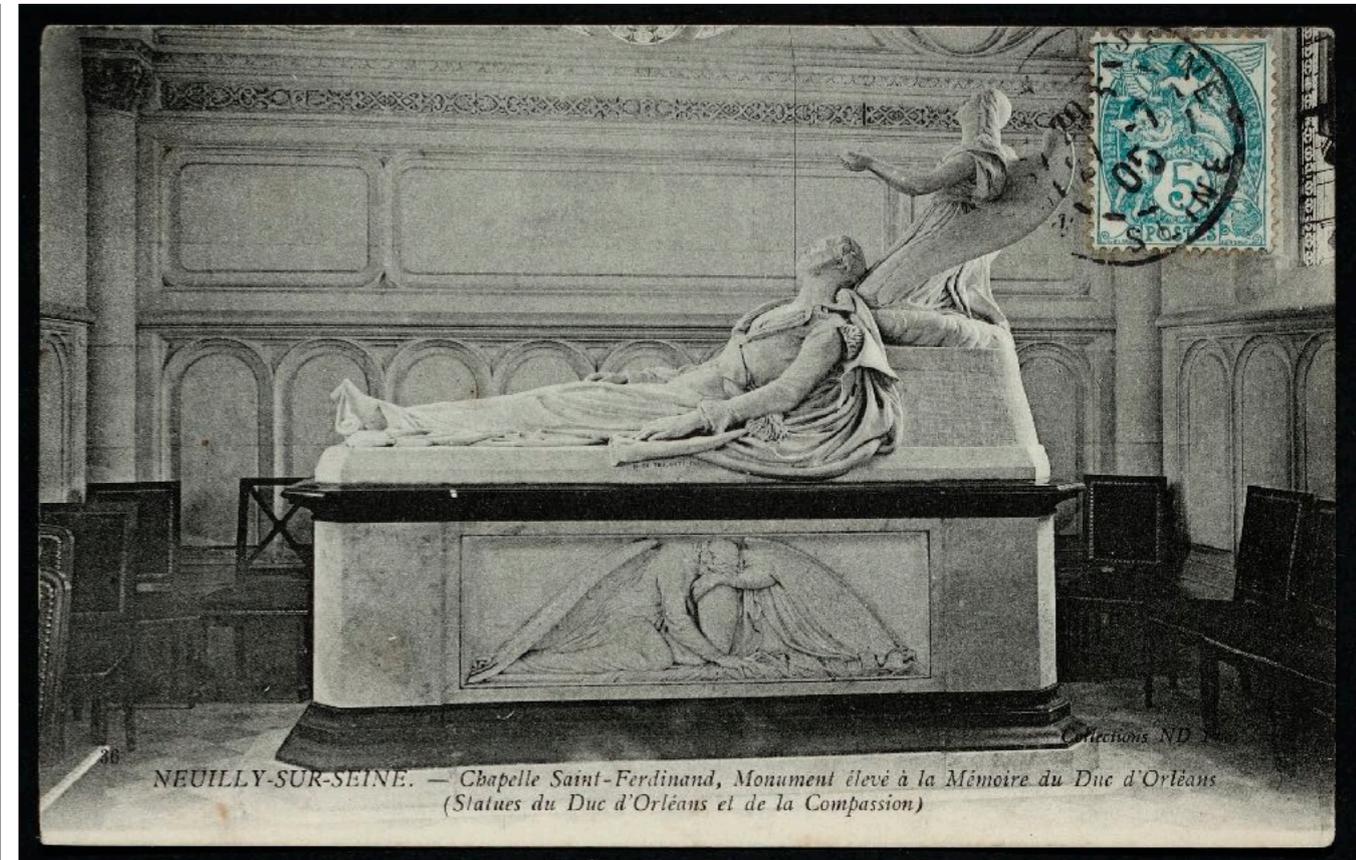
Intérieur et statuaire de la Chapelle Saint-Ferdinand en 1900



Intérieur de la Chapelle Saint-Ferdinand, Chapelle de la Compassion

Identifiant : 9FI/NEU_572

Date : 1900



Chapelle Saint-Ferdinand, Monument élevé à la Mémoire du Duc d'Orléans (Statues du Duc d'Orléans et de la Compassion)

Date : 1900

Identifiant : 9FI/NEU_573

<https://archives.hauts-de-seine.fr/n/cartes-postales/n:297>

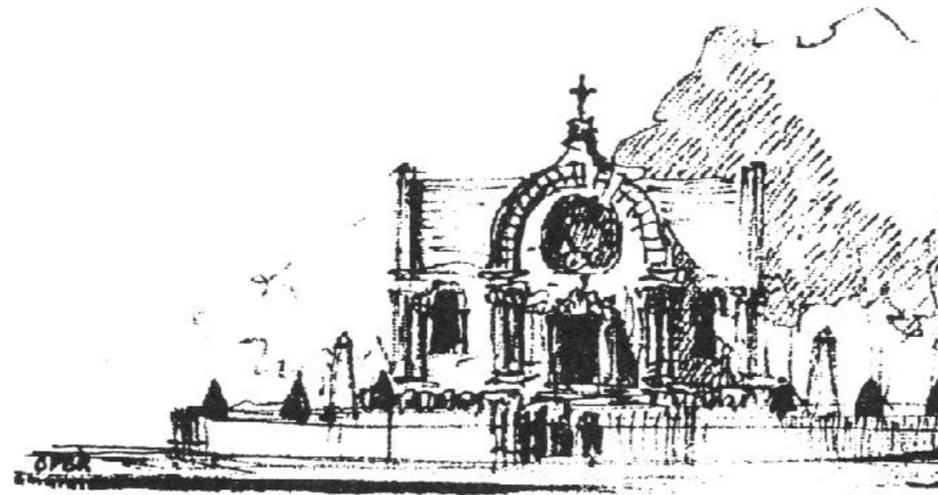
Dessin d'architecte

Architecte chargé du transfert



La chapelle Notre Dame de la Compassion

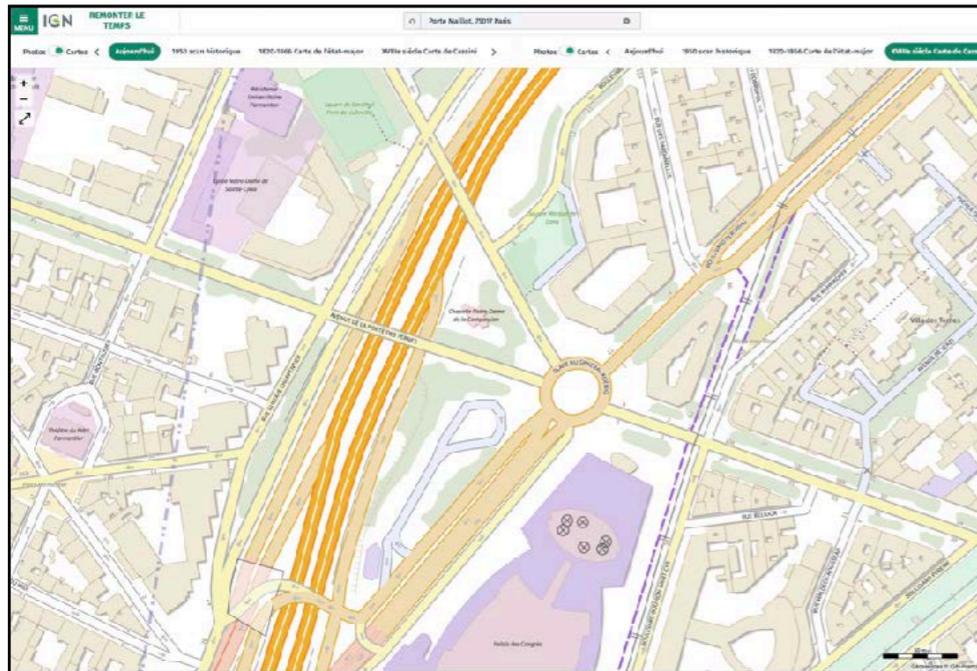
Olivier-Pomponne Bazelaire de
Rupierre
vers 1968
Gravure,
Archives de la Chapelle Notre
Dame de la Compassion



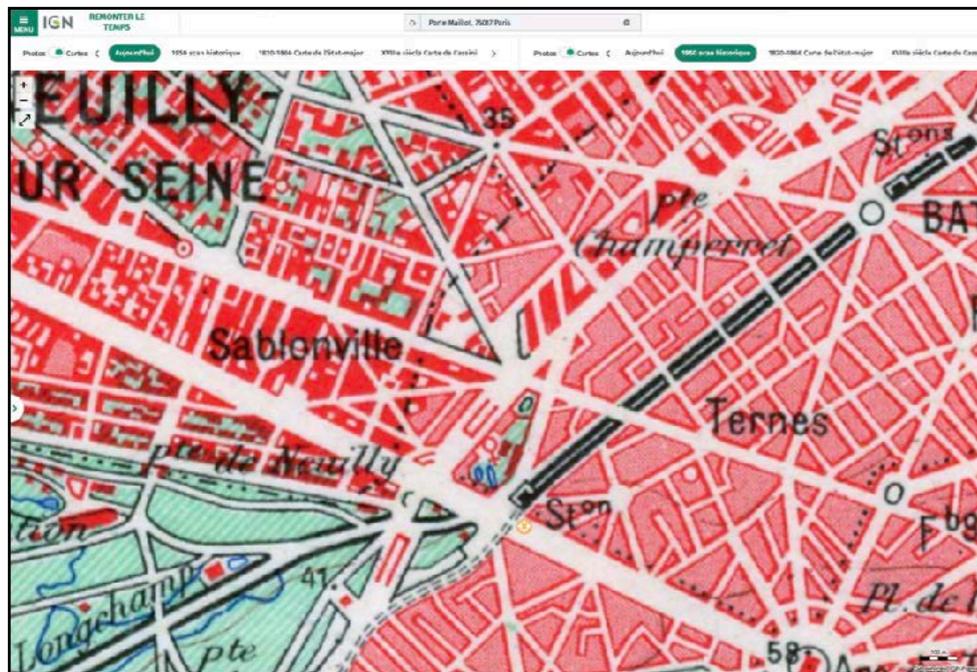
Etapes de déplacement (translation)

Comparaison cartes IGN

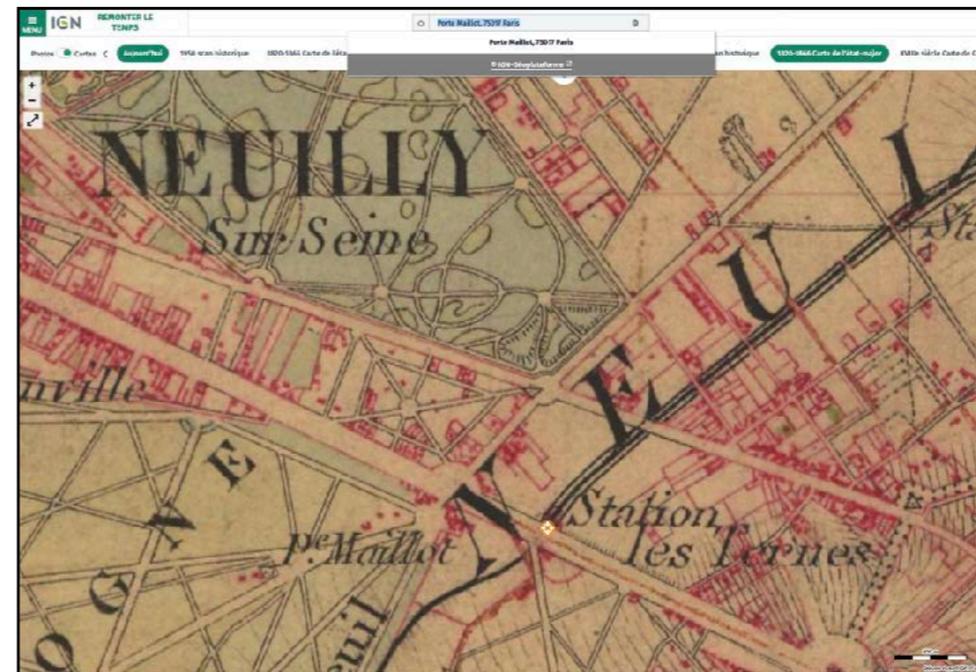
Service IGN Remontez le temps « Et observez les évolutions du territoire »



Carte © IGN - 2025



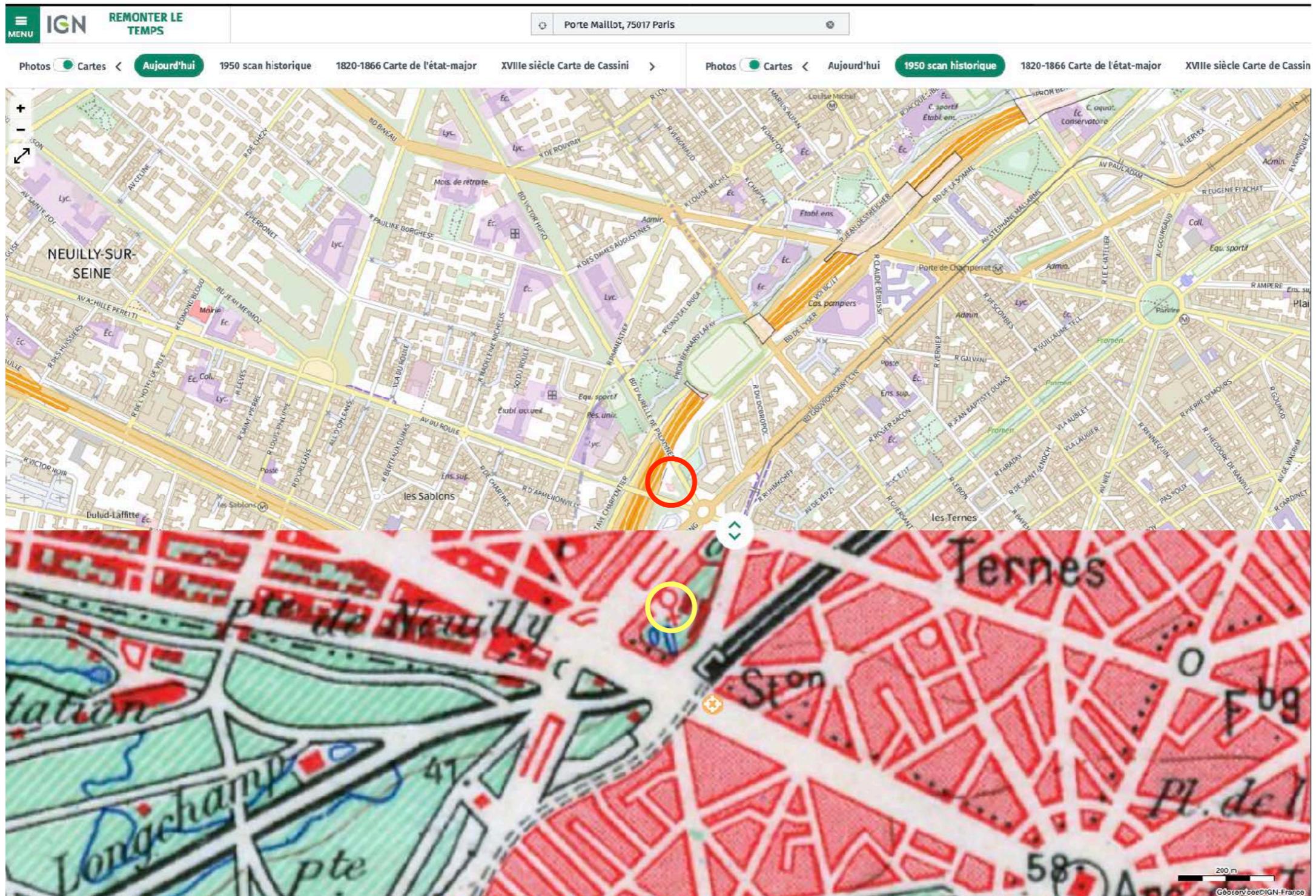
Carte © IGN - 1950 scan historique



Carte © IGN - 1820-1866 Carte de l'état-major

Comparaison cartes IGN

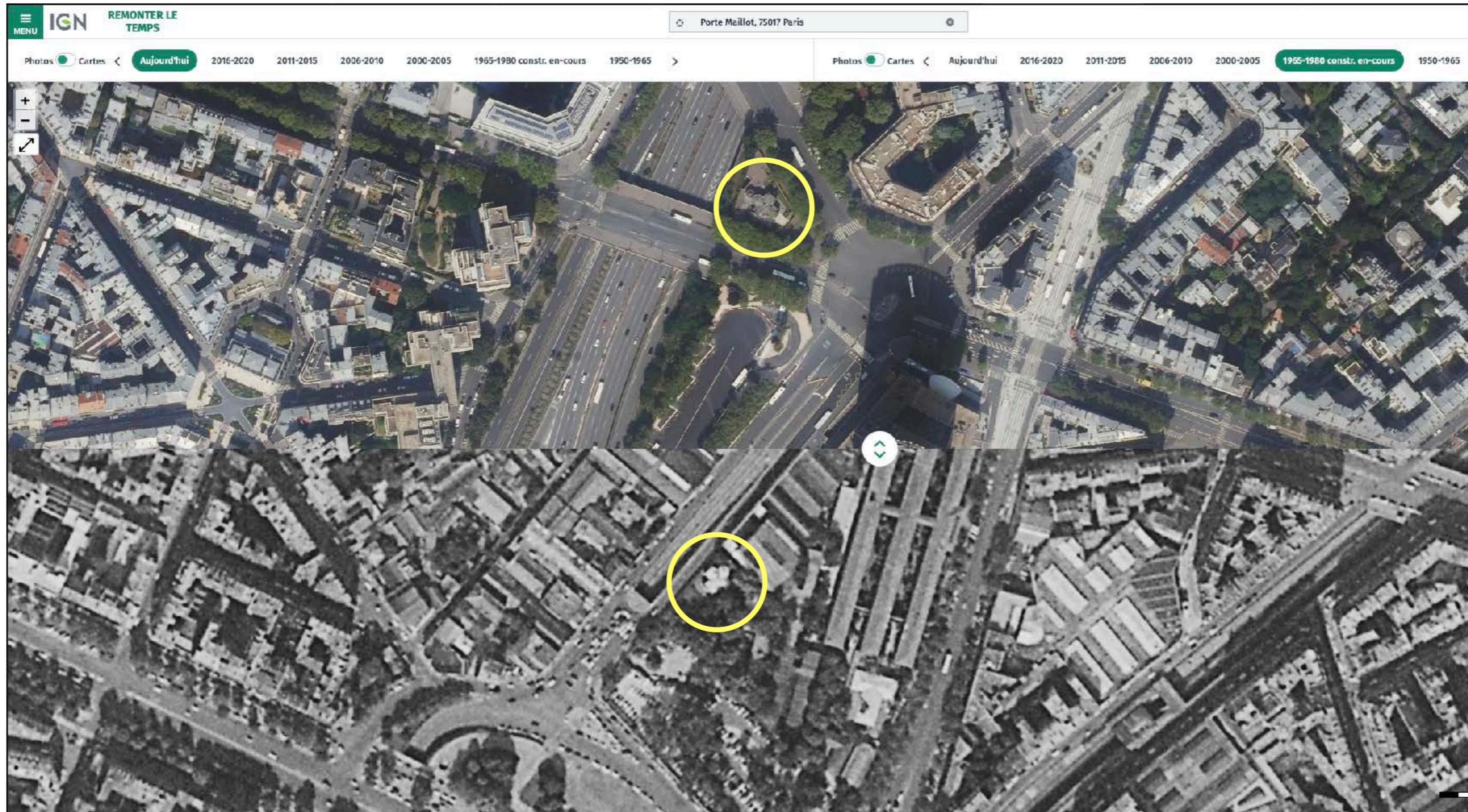
Service IGN Remontez le temps « Et observez les évolutions du territoire »



<https://remonterletemps.ign.fr/comparer/?lon=2.283059&lat=48.881058&z=16.1&pointer=true&layer1=1&layer2=8&mode=split-v>

Comparaison photos IGN

Service IGN Remontez le temps « Et observez les évolutions du territoire »



<https://remonterletemps.ign.fr/comparer/?lon=2.283405&lat=48.880260&z=18&pointer=true&layer1=10&layer2=20&mode=split-v>

Vue aérienne

Paris Musées Collections : vue aérienne de Paris



**Vue aérienne de Paris :
La porte des Ternes,
place du Général-Koenig,
le boulevard Pershing,
le boulevard Gouvion-Saint-
Cyr
et l'actuel emplacement du
palais des Congrès,
17ème arrondissement, Paris.**

Henrard, Roger , Photographe
En 1957

Musée Carnavalet, Histoire de
Paris

PH344-21073

CC0 Paris Musées / Musée
Carnavalet – Histoire de Paris

Photographie

Dimensions - Oeuvre:

Hauteur : 14.4 cm

Largeur : 20.9 cm

PARIS

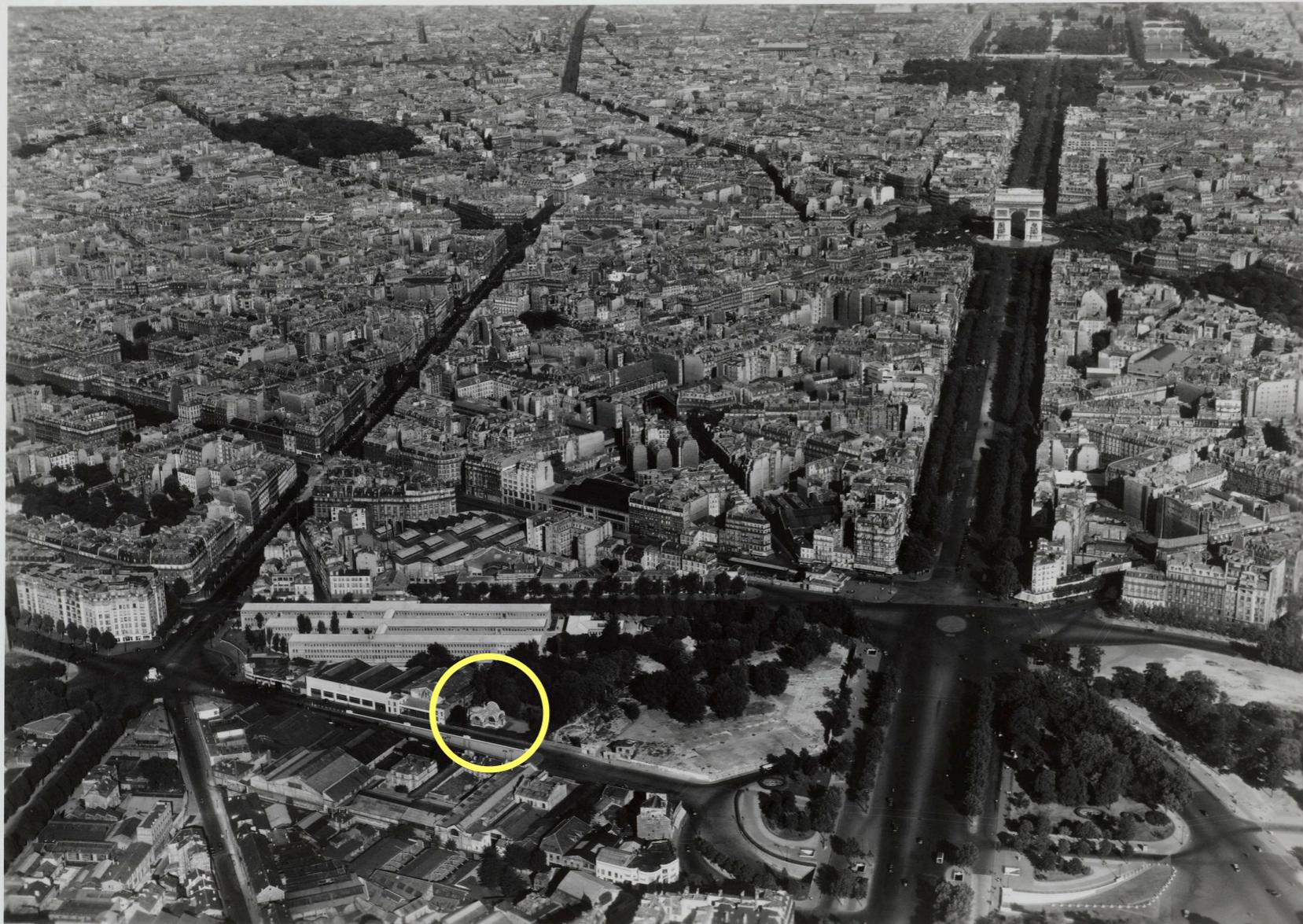
PORTE DES TERNES

21073

<https://www.parismuseescollections.paris.fr/fr/musee-carnavalet/oeuvres/vue-aerienne-de-paris-la-porte-des-ternes-place-du-general-koenig-le#infos-principales>

Vue aérienne

Paris Musées Collections : vue aérienne de Paris



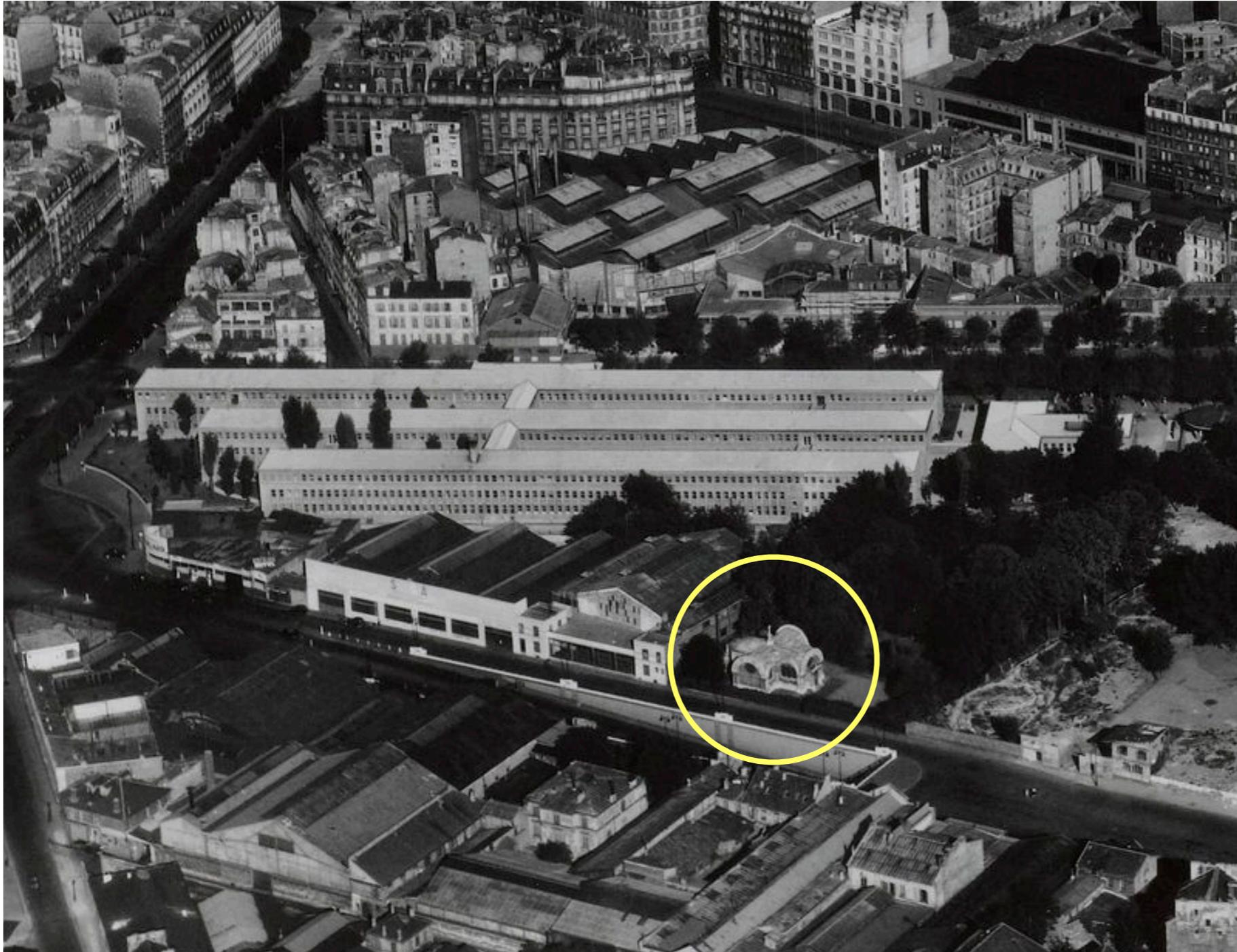
PARIS - 1957.

Vue aérienne de Paris :
La porte des Ternes,
place du Général-Koenig,
le boulevard Pershing,
le boulevard Gouvion-Saint-
Cyr
et l'actuel emplacement du
palais des Congrès,
17ème arrondissement, Paris.

Henrard, Roger , Photographe
En 1957
Musée Carnavalet, Histoire de
Paris

Vue aérienne

Paris Musées Collections : vue aérienne de Paris



Détail de la vue précédente

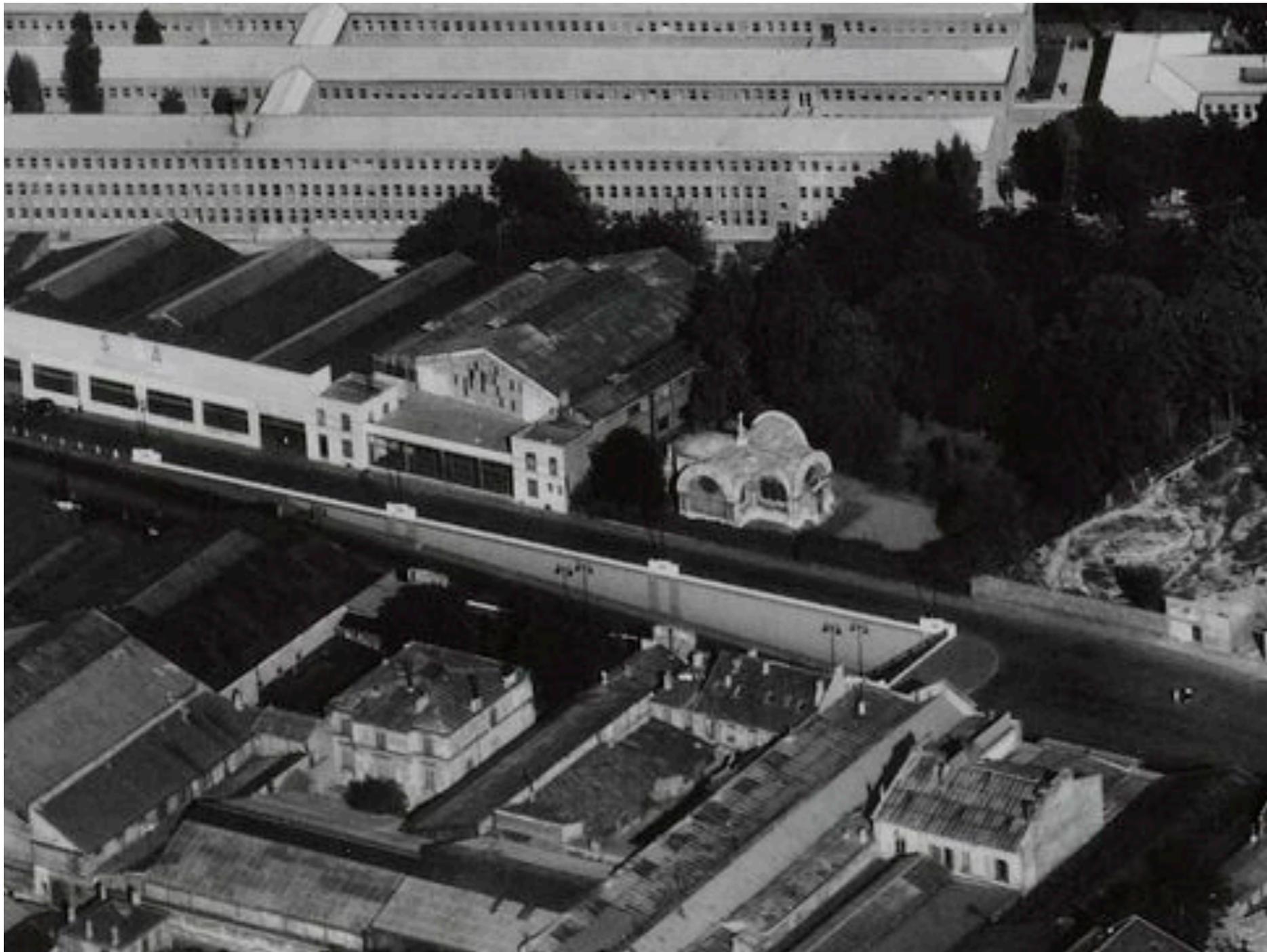
Henrard, Roger , Photographe

En 1957

Musée Carnavalet, Histoire de Paris

Vue aérienne

Paris Musées Collections : vue aérienne de Paris



Détail de la vue précédente

Henrard, Roger , Photographe
En 1957

Musée Carnavalet, Histoire de
Paris

Vue aérienne de la porte Maillot, 1973

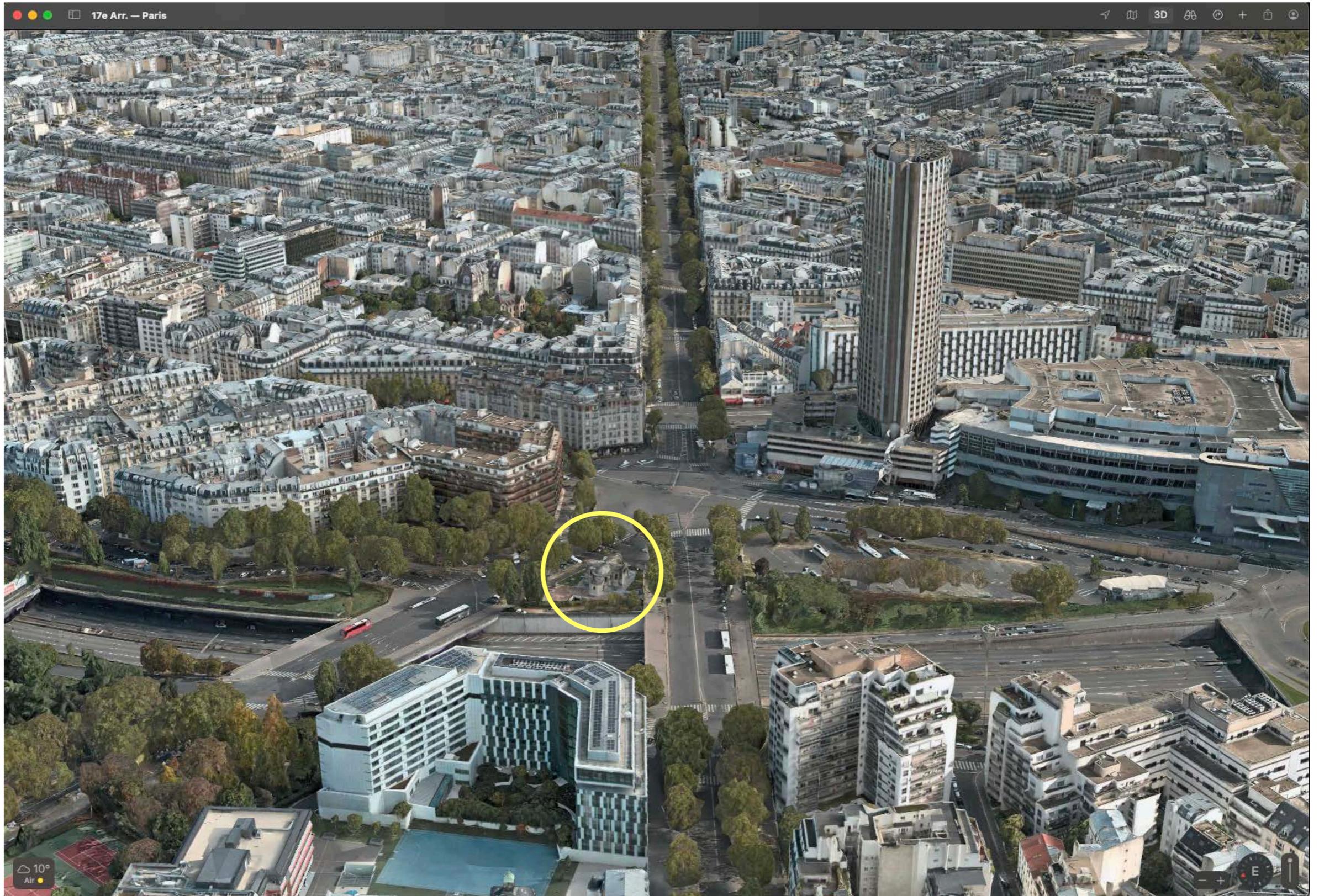
Vue aérienne du périphérique au niveau de la porte Maillot le 22 avril 1973, trois jours avant son inauguration © AFP



<https://www.radiofrance.fr/franceculture/une-breve-histoire-du-peripherique-parisien-2387880>

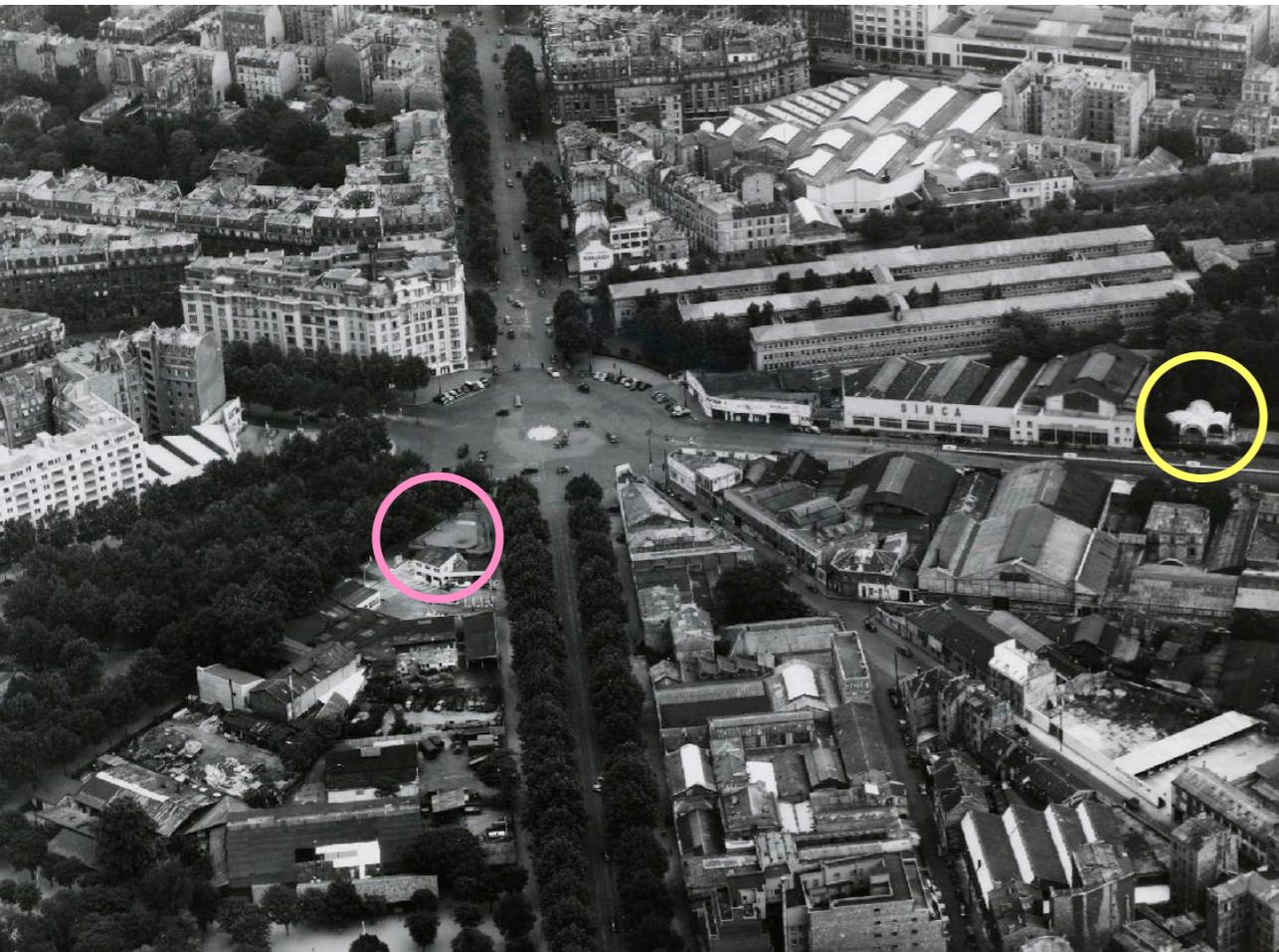
Plan 3D

Apple Maps 2025



Comparaison de vue aérienne et carte 3D

Paris Musées Collections : vue aérienne de Paris

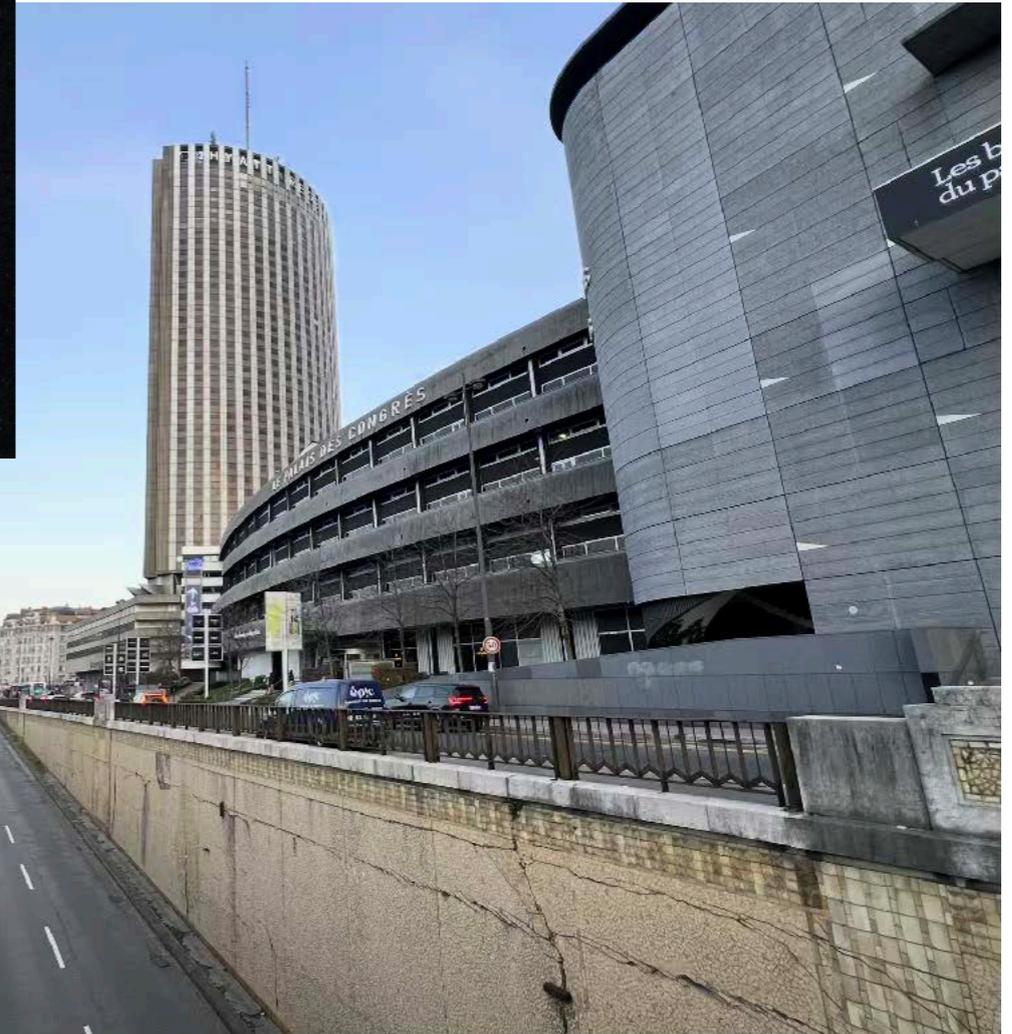
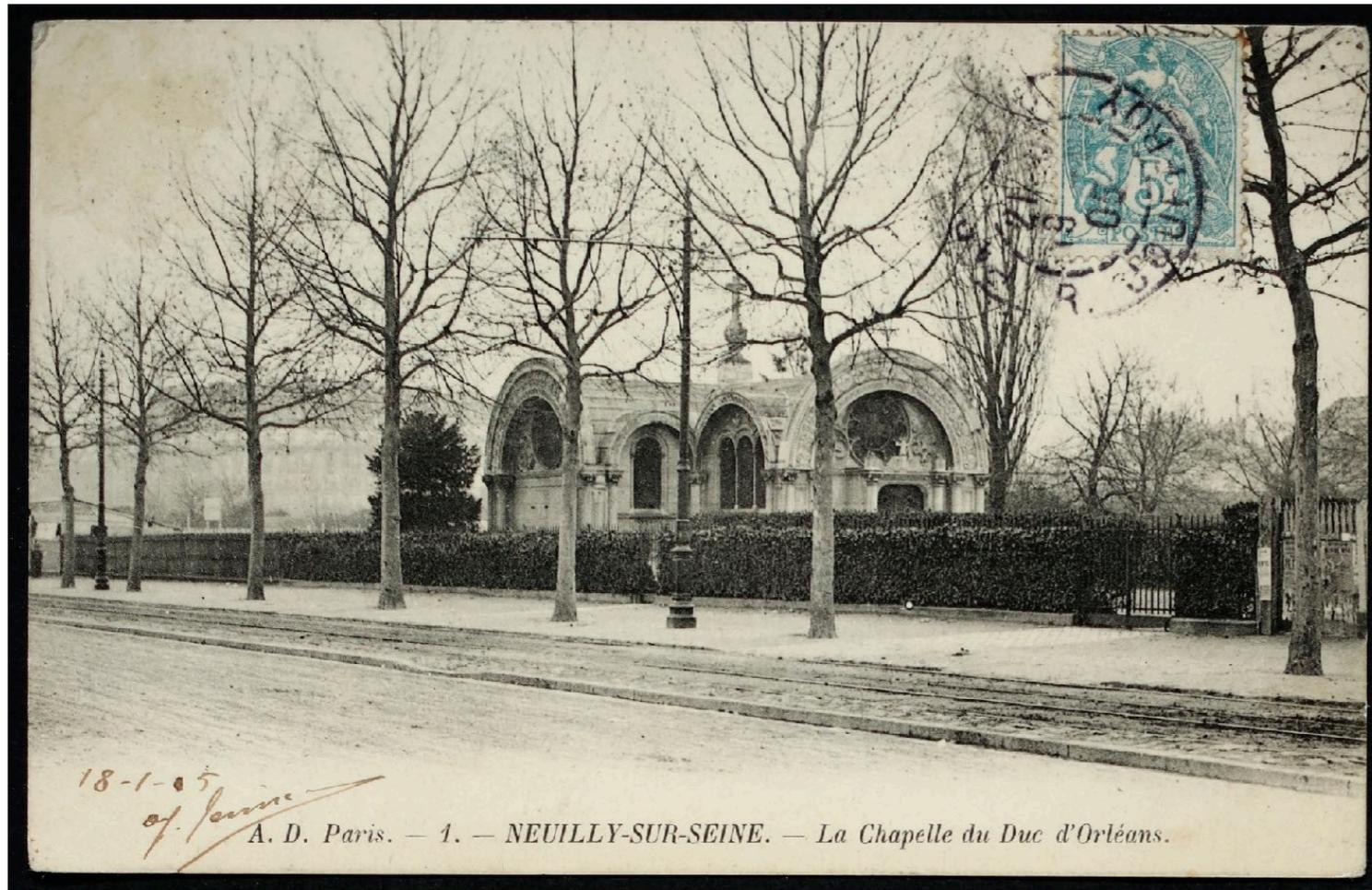


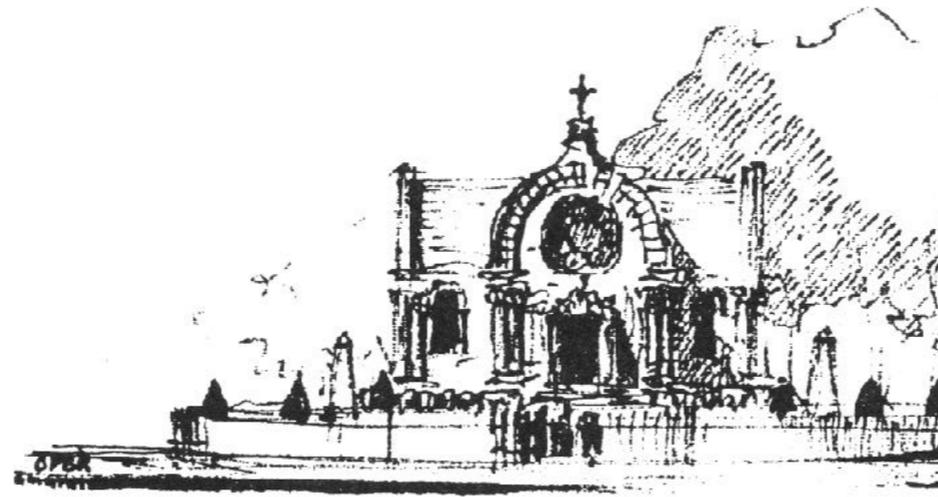
Photographie aérienne de Paris. Henrard, Roger, 1957



Plan 3D Apple Maps 2025

Comparaison photos 1905 / 2025 - emplacement d'origine





Vues actuelles

Vue d'ensemble de l'implantation actuelle



Photo Eric Senmartin 2024

Vue de face



Photo Eric Senmartin 2025

Vue 3/4 arrière



Photo Eric Senmartin 2025

Vue de la façade du corps principal



Photo Eric Senmartin 2025

Vue de côté



Photo Eric Senmartin 2025

Détail du registre supérieur



Photo Eric Senmartin 2025

Détail de la voute

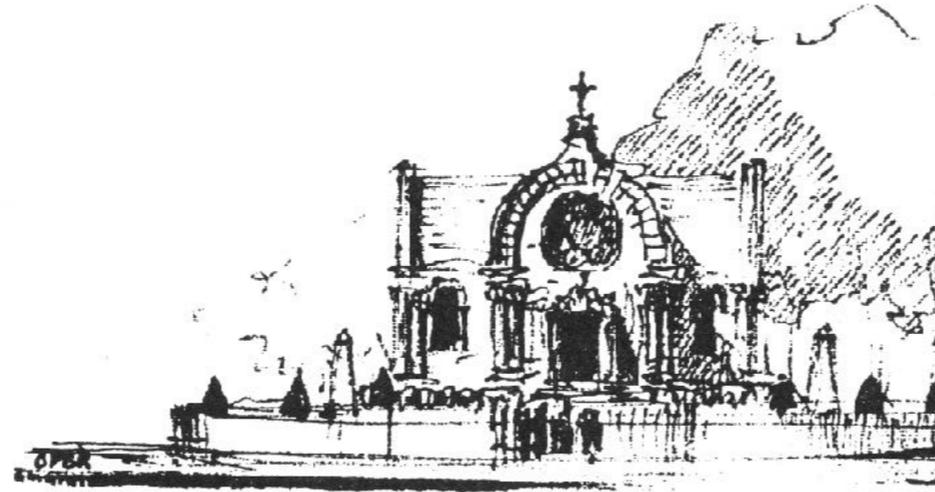


Photo Eric Senmartin 2025

Détail d'ornementation



Photo Eric Senmartin 2025



Intérieur

Vue d'ensemble à l'entrée



Photo Eric Senmartin 2025

Vue du centre au niveau du croisement du plan ancré



Photo Eric Senmartin 2025

Détail de la croisée d'ogives



Photo Eric Senmartin 2025

Vue d'ensemble de la chapelle du cénotaphe



Photo Eric Senmartin 2025

Vue de l'accès à l'église basse



Photo Eric Senmartin 2025



Détail de la plaque
commémorative à
Richard Baret
(1910-1969)

Maire du 17e en
poste à la décision
du déplacement

Vue d'ensemble de l'église basse



Photo Eric Senmartin 2025

Détail de l'autel de l'église basse



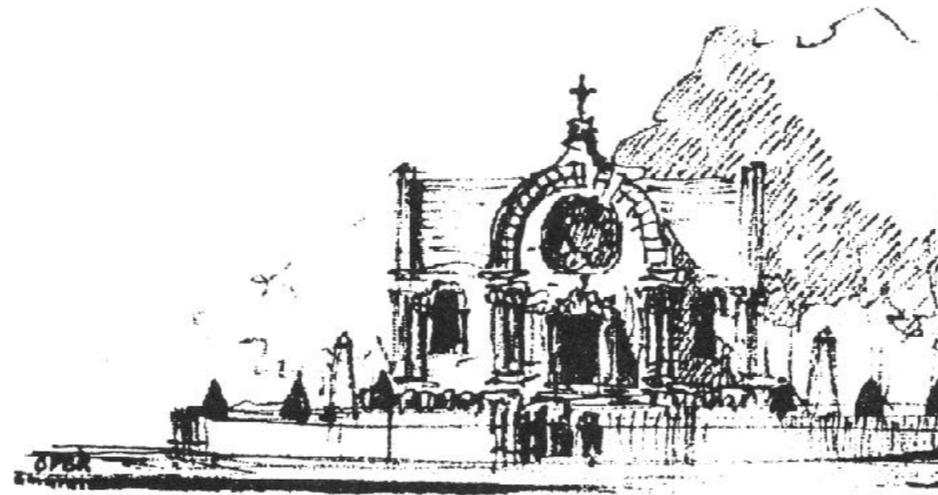
Photo Eric Senmartin 2025

Reconstitution du salon de la reine Marie-Amélie



Paroisse Notre Dame de la
Compassion
Mobilier d'époque

Photo Eric Senmartin 2025



Vitraux et statuaire

Vue d'ensemble de l'abside



Vitraux
et Pietà de l'abside

Photo Eric Senmartin 2025

La Pieta d'Henri de Triqueti



Photo Eric Senmartin 2025



La pieta, 1842 Henri de Triqueti (1803-1874)

d'après un dessin d'Ary Schaeffer (1795-1858)

Lamento biographique où le Christ prend les traits du Duc et la reine Marie-Amélie ceux de la vierge éplorée par la mort de son fils.

Le cénotaphe d'Henri de Triqueti, 1842



Cénotaphe du Duc d'Orléans, 1842

Henri de Triqueti (1803-1874)

Le cénotaphe reprend la position du dernier souffle du Duc en uniforme. Egalement sculpté par Triqueti, il est complété par une sculpture de Marie d'Orléans, soeur du défunt, tristement décédée quelques années auparavant.



Détail de la signature d'Henri de Triqueti

Photo Eric Senmartin 2025

Vue en situation de la rosace de l'entrée

Illustration des vertus théologiques



Réalisation de la manufacture de Sèvres d'après les cartons à dimension réelle de Jean-Dominique Ingres (1780-1867)

Les roses illustrent les vertus théologiques : Foi, Espérance, Charité. Elles sont inspirées des tondi de Raphaëlo Sanzio en 1507, idole pictural d'Ingres.

Vitraux

Hommages à la famille du Duc



Réalisation de la manufacture de Sèvres d'après les cartons à dimension réelle de Jean-Dominique Ingres (1780-1867)

Chaque membre de la famille apparaît en pied associé à un personnage biblique ou à un saint. Le Duc Ferdinand-Philippe est présenté en Saint Ferdinand, le Roi Louis-Philippe en Saint Philippe, la reine Marie-Amélie en Sainte Amélie, son épouse Hélène en Sainte Hélène.

Détail des vitraux



Saint Robert de Worms, par J.-D. Ingres et A. Apoil, 1842-1843. Apoil, Alexis, à la Manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500725NUC4A



Saint Ferdinand, d'après le portrait de Ferdinand-Philippe d'Orléans peint en 1842 par Ingres, par J.-D. Ingres, E. Bonnet, 1842-1843, et M. Hermet, 2005. Bonnet, Etienne à la Manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier), Hermet, M. (restaurateur)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500726NUC4A



Saint Louis, sous les traits de Charles V, par J.-D. Ingres, J.-F. Régnier, 1842. Régnier, Joseph-Ferdinand à la Manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500727NUC4A

Extrait de

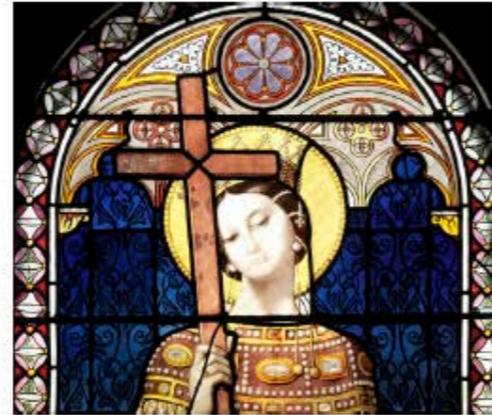
L'inventaire général du patrimoine culturel de 2017 : Ensemble de 17 verrières - Chapelle Notre-Dame de la Compassion (Chapelle royale Saint-Ferdinand)

Cet inventaire détaille l'ensemble des vitraux et roses.

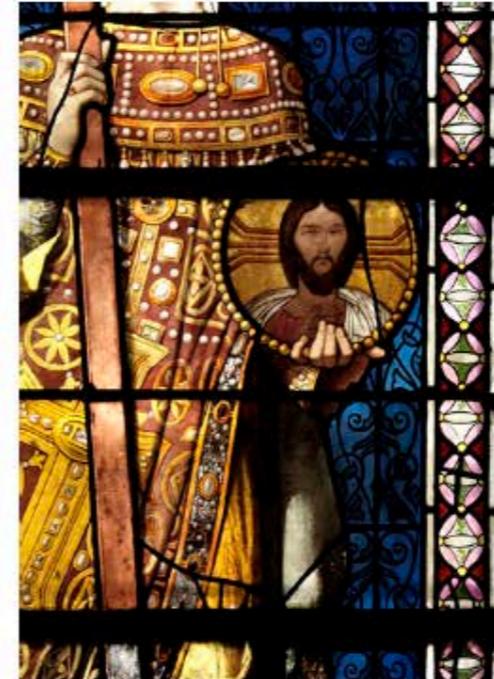
Détail des vitraux



Sainte Hélène, sous les traits de la jeune duchesse veuve Hélène de Mecklembourg, par J.-D. Ingres, E. Bonnet, 1842. Bonnet, Etienne à la Manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500728NUC4A



Tête et buste de sainte Hélène, par J.-D. Ingres, E. Bonnet, 1842. Bonnet, Etienne, à la manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500748NUC4A



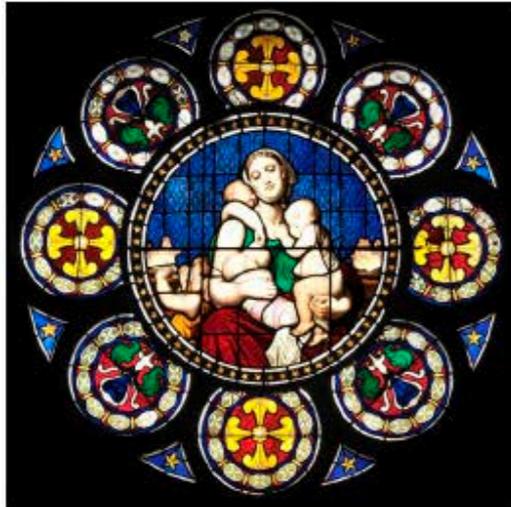
Buste de sainte Hélène et chrisme porté par elle, par J.-D. Ingres, E. Bonnet, 1842. Bonnet, Etienne, à la manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500749NUC4A

Extrait de

L'inventaire général du patrimoine culturel de 2017 : Ensemble de 17 verrières - Chapelle Notre-Dame de la Compassion (Chapelle royale Saint-Ferdinand)

Cet inventaire détaille l'ensemble des vitraux et roses.

Détail des vitraux



La Charité entourée de quatre petits enfants, par J.-D. Ingres, A. Béranger et Bastide, 1842-1843. Béranger, Antoine, Bastide, M. à la Manufacture de Sèvres (peintres-verriers), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500729NUC4A



Détail de la Charité, par J.-D. Ingres, A. Béranger, 1842-1843. Béranger, A. à la manufacture de Sèvres (peintre-verrier), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500752NUC4A

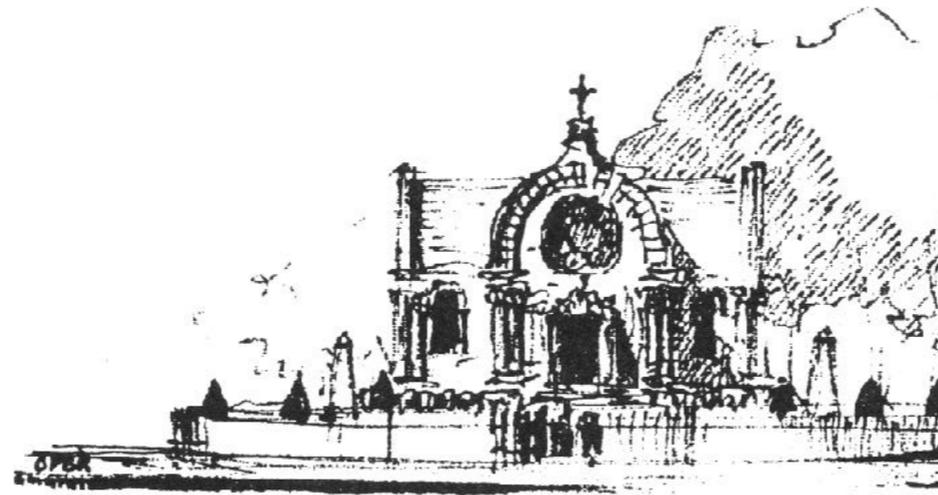


L'espérance, par J.-D. Ingres, A. Apoil, Lacoste et Bastide, 1842-1843. Apoil, Alexis, Bastide et Lacoste, à la Manufacture de Sèvres (peintres-verriers), Ingres, Jean-Dominique (cartonnier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500730NUC4A

Extrait de

L'inventaire général du patrimoine culturel de 2017 : Ensemble de 17 verrières - Chapelle Notre-Dame de la Compassion (Chapelle royale Saint-Ferdinand)

Cet inventaire détaille l'ensemble des vitraux et roses.



Contexte historique

Portrait du Duc d'Orléans par Ingres, 1842



Atelier de Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867)

Portrait de 1842

huile sur toile

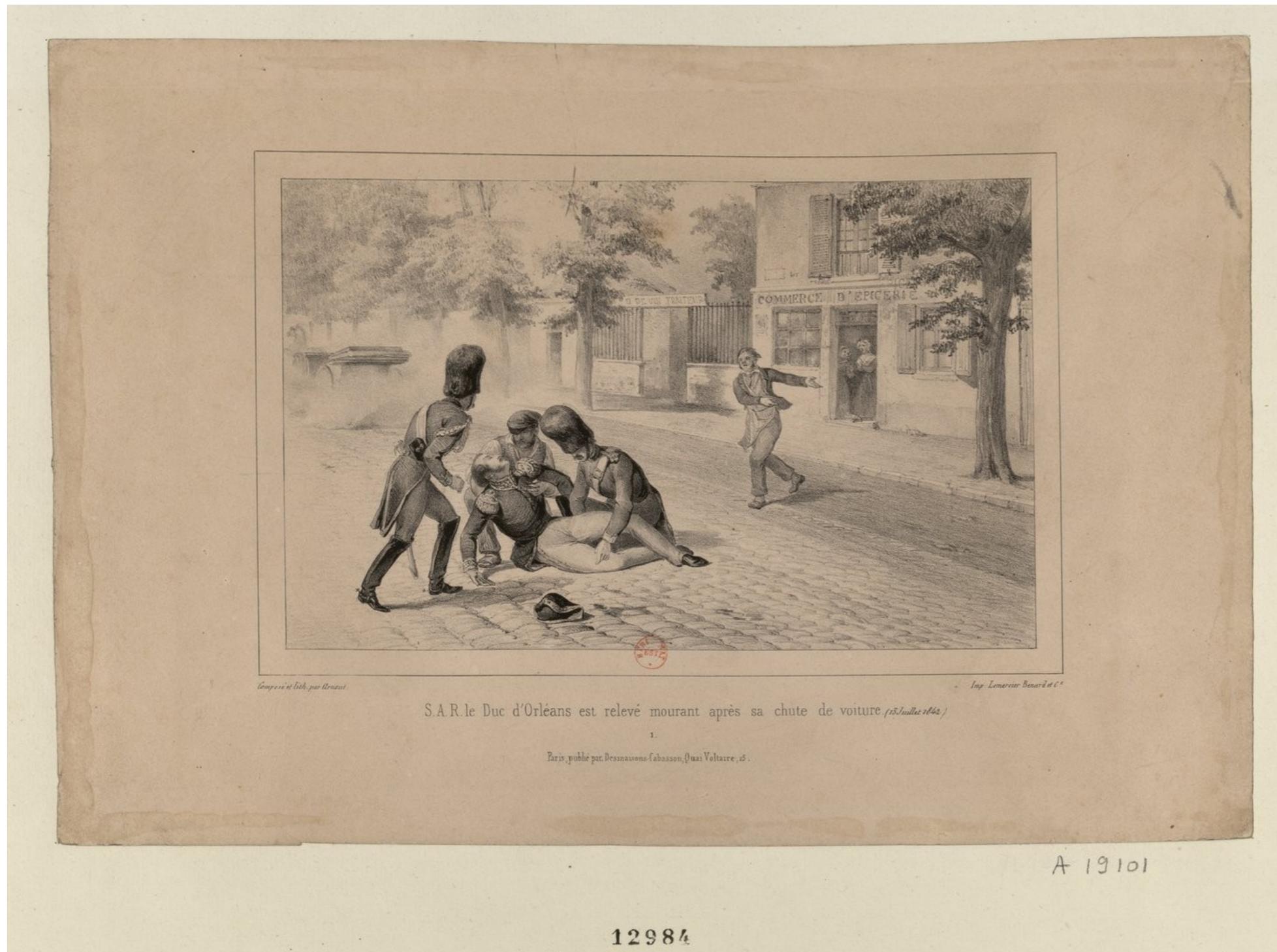
Dimensions 45 x 54 cm

National Gallery ID : studio-of-jean-auguste-dominique-ingres-the-duc-dorleansModifiez ceci sur Wikidata

Art UK artwork ID : the-duc-dorleans-115566 Modifiez ceci sur Wikidata

S. A. R. le Duc d'Orléans est relevé mourant après sa chute de voiture

Lithographie de Jean-Baptiste Arnout (1788-1865)



S. A. R. le Duc d'Orléans est relevé mourant après sa chute de voiture. (13 Juillet 1842)

Auteur : Arnout, Jean-Baptiste (1788-1865).
Lithographe
Éditeur : Paris, publié par Desmaisons-Cabasson, Quai Voltaire 15

Identifiant : [ark:/12148/btv1b53012531s](https://nbn-resolving.org/urn:ark:/12148/btv1b53012531s)

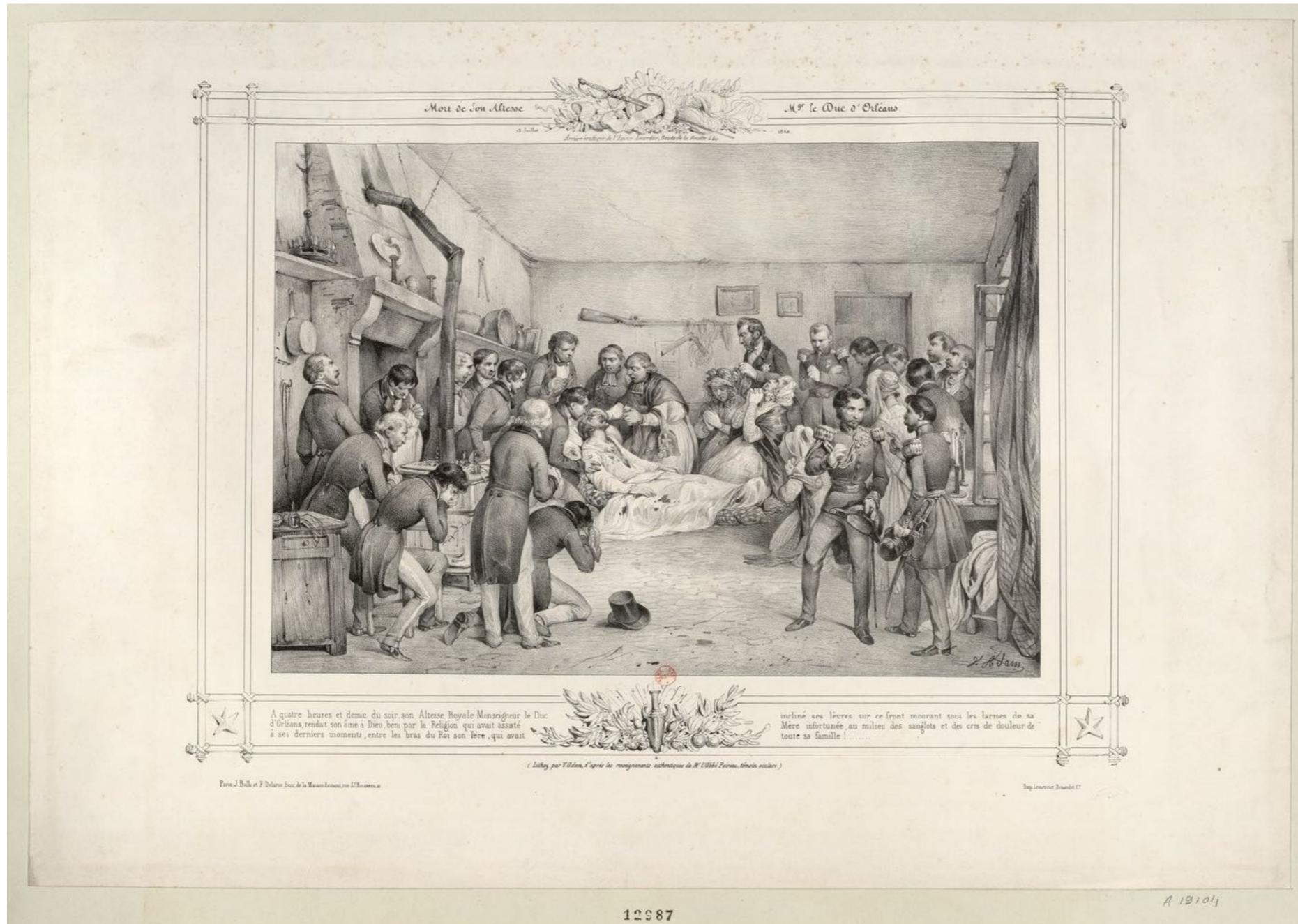
Source : Bibliothèque nationale de France,

A 19101

12984

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Estampe de la mort de S. A. R. le duc d'Orléans, 1842



Mort de S. A. R. le duc d'Orléans

Éditeur : Fabrique de Pellerin, Imprimeur-Libraire, à Epinal

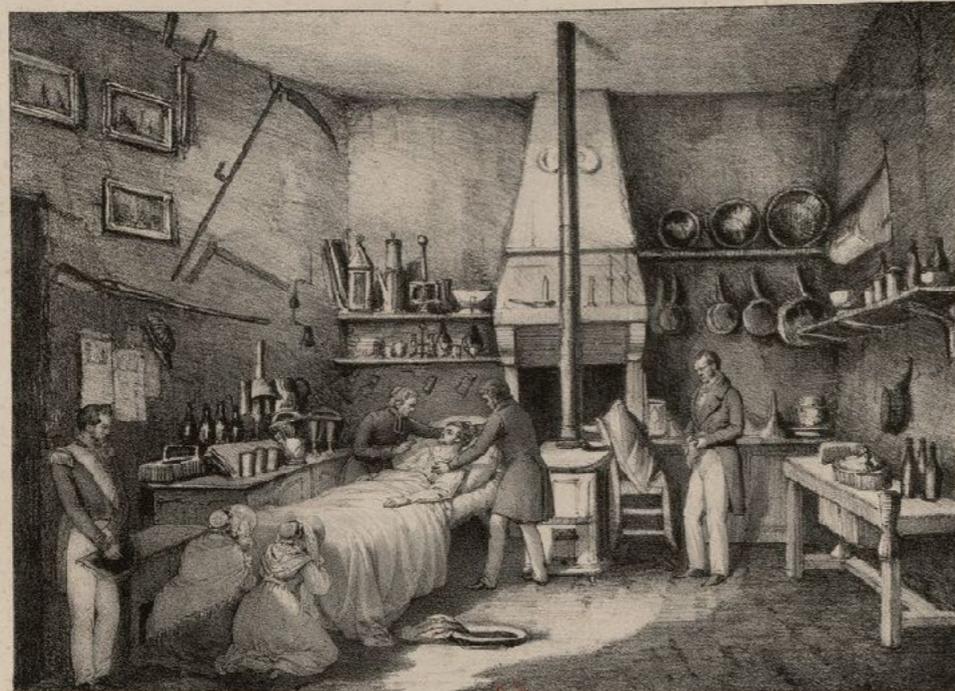
Date d'édition : 1842

Format : 1 est. : gravure sur bois ; 32,1 x 52,5 cm.

Identifiant : [ark:/12148/btv1b53012398n](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:fr:gallica:ark:/12148/btv1b53012398n)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Estampe Arrière boutique du Sieur Cordier [...], 1842



Arrière boutique du Sieur CORDIER épicer fruitier route de la Révolte N° 4.bis ou [sic] S. A. R. M.gr le duc d'Orléans a rendu le dernier soupir à 4 heures de l'après-midi, en présence de son auguste famille réunie en ce lieu après l'accident qui lui est arrivé le 13 Juillet 1842.

Paris Dupin & C. rue de Valenciennes 13

Paris chez M. de Valenciennes 13

12995

A 13114

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

**Arrière boutique du Sieur Cordier
épicer fruitier, route de la Révolte
N° 4.bis ou [sic] S. A. R. M.gr le
duc d'Orléans a rendu le dernier
soupir à 4 heures de l'après-midi,
en présence de son auguste
famille réunie en ce lieu après
l'accident qui lui est arrivé, le 13
Juillet 1842**

Éditeur : Chez Dupin & C. ie
éditeurs, pass. Colbert

Type : estampe

Format :
lithographie ; 18,1 x 24,8 cm

Source : Bibliothèque nationale de
France,

Identifiant : [ark:/12148/
btv1b530123813](https://nbn-resolving.org/urn:ark:/12148/btv1b530123813)

Estampe Translation du Corps de .S. A. R. M.g le Duc d'Orléans au Palais de Neuilly 13 Juillet 1842

Translation du Corps de S. A. R. M.g le Duc d'Orléans au Palais de Neuilly
13 Juillet 1842



Dessiné d'après nature et lith. par Y. Adam.

Paris, J. Bulla et F. Delarue, Succ. de la Maison Aumont, par M. Roussier et

Imp. Lenoir, Boulevard

A 5 heures du soir, les dépouilles mortelles du Prince Royal, furent transportées de la Chambre mortuaire, au Palais de Neuilly. Derrière le Corps, suivaient, à pied, le Roi, la Reine, les Princes et Princesses, les Ministres, les Maréchaux, ainsi qu'une foule nombreuse de Citoyens éplorés.

13005

A 19124

Translation du Corps de .S. A. R. M.g le Duc d'Orléans au Palais de Neuilly 13 Juillet 1842 : [estampe]

Auteur : Adam, Victor (1801-1866). Illustrateur.

Éditeur : Paris, J. Bulla et F. Delarue, Succ. de la Maison Aumont, rue J. J. Rousseau, 10

Lithographie ; 25,3 x 35,6 cm

Identifiant : [ark:/12148/btv1b53012466w](https://nla.org.au/ark:/12148/btv1b53012466w)

Source : Bibliothèque nationale de France

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Estampe Arrivée du Cortège sur la place du Parvis, Notre-Dame



Arrivée du Cortège sur la place du Parvis, Notre-Dame : [estampe]

Auteur : Monthelier. Lithographe

Auteur : Villemin. Peintre du modèle

Auteur : Adam, Victor (1801-1866). Dessinateur du modèle. Illustrateur

Éditeur : Paris, J. Bulla et F. Delarue, Succ. de la Maison Aumont, rue JJ. Rousseau, 10

Identifiant : [ark:/12148/btv1b530125238](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:fr:bnf-12148-btv1b530125238)

Source : Bibliothèque nationale de France

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Reconstitution du salon de la reine Marie-Amélie

Les pendules



La pendule marquant l'heure du décès du Duc

Le salon présentait deux pendules arrêtées aux heures symboliques de l'accident du Duc et de l'heure précise de son décès.



